BPT Spa

Centro direzionale e Sede legale
Via Cornia, 1/b
33079 Sesto al Reghena (PN) - Italia

http://www.bpt.it-mailto:info@bpt.it
http://www.pinkerton.it-
mailto:info@ pinkerton.it

NUVICO EasyView™

Speed-dome con auto tracking
PKTSC-P36P

MANUALE INSTALLAZIONE

17/05/11 24803990

LIBERATORIA

- Il costruttore garantisce la massima accuratezza e completezza delle informazioni contenute nel presente manuale, tuttavia declina ogni responsabilità relativa a eventuali errori od omissioni.
- Il costruttore si riserva il diritto di modificare le specifiche hardware e software descritte nel presente documento in qualsiasi momento senza preavviso.
- È vietato riprodurre, trasmettere, trascrivere, memorizzare in un sistema di recupero dati o tradurre in qualunque lingua, in qualsiasi forma, tramite qualunque mezzo, qualsiasi parte del presente manuale senza il previo consenso scritto del costruttore.
- Il costruttore non offre alcuna garanzia per il danneggiamento o la perdita di dati derivanti da un utilizzo errato o scorretto delle telecamere Speed Dome, di dispositivi periferici o di dispositivi non approvati/non supportati.

AVVERTENZE E PRECAUZIONI

AVVERTENZE

PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDIO O DI SHOCK ELETTRICO, NON ESPORRE IL PRESENTE PRODOTTO A PIOGGIA O UMIDITÀ. NON INSERIRE OGGETTI METALLICI DI NESSUN TIPO ALL'INTERNO DELLE GRIGLIE DI VENTILAZIONE O DI APERTURE PRESENTI SULL'APPARECCHIATURA.

CAUTELA

SPIEGAZIONE DEI SIMBOLI

Il simbolo del lampo con freccia, all’interno di un triangolo equilatero, è da intendersi come pericolo per l’utente dovuto alla possibilità di scarica elettrica dal prodotto che può essere di magnitudine sufficiente per costituire un rischio di shock elettrico a persone.

Il punto esclamativo all’interno di un triangolo equilatero è inteso ad avviso per l’utente della presenza di operazioni pericolose e manutenzioni, descritte nel manuale che accompagna l’apparecchio elettrico.

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ FCC

NORMATIVA FCC: L'APPARECCHIATURA È STATA COLLAUDATA E RISCONTRATA CONFORME AI LIMITI PER I DISPOSITIVI DIGITALI DI CLASSE A AI SENSI DELLA PARTE 15 DELLA NORMATIVA FCC. TALI LIMITI SONO STATI STUDIATI PER FORNIRE UNA RAGIONEVOLE PROTEZIONE CONTRO LE PERICOLOSE INTERFERENZE NEGLI AMBIENTI COMMERCIALI. L'APPARECCHIATURA GENERA, UTILIZZA E PUÒ EMETTERE ENERGIA A RADIOFREQUENZA E SE NON VIENE INSTALLATA ED UTILIZZATA COME INDICATO NEL MANUALE DI ISTRUZIONI PUÒ PROVOCARE PERICOLOSE INTERFERENZE SULLE RADIOCOMUNICAZIONI. È PROBABILE CHE L'UTILIZZO DI QUESTA APPARECCHIATURA IN AMBIENTI RESIDENZIALI PROVOCHI INTERFERENZE PERICOLOSE, NEL QUAL CASO L'UTENTE DOVRÀ CORREGGERE TALI INTERFERENZE A PROPRIE SPESE.

ATTENZIONE: MODIFICHE NON ESPRESSAMENTE APPROVATE DAL PRODUTTORE POSSONO ANNULLARE IL DIRITTO DELL'UTENTE A UTILIZZARE L'APPARECCHIO.

QUESTA APPARECCHIATURA DIGITALE DI CLASSE A È CONFORME ALLE NORME CANADESI ICES-003.

CET APPAREIL NUMÉRIQUE DE LA CLASSE A EST CONFORME À LA NORME NMB-003 DU CANADA.

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ CE

AVVERTENZE
QUESTO È UN PRODOTTO DI CLASSE A. L'USO DI QUESTO PRODOTTO IN UN AMBIENTE DOMESTICO POTREBBE CAUSARE INTERFERENZE RADIO, NEL QUAL CASO L'UTENTE SARÀ TENUTO AD ADOTTARE LE MISURE ADEGUATE.

PRECAUZIONI IMPORTANTI

1. Leggere le presenti istruzioni.
2. Rispettare tutte le avvertenze.
3. Seguire tutte le istruzioni.
4. Non utilizzare questa apparecchiature in vicinanza di fonti d'acqua.
5. Pulire solo con un panno asciutto.
6. Non bloccare nessuna apertura di ventilazione. Effettuare l'installazione conformemente alle istruzioni del produttore.
7. Non installare vicino a sorgenti di calore di alcun tipo, quali radiatori, diffusori, stufe o altre apparecchiature (inclusi amplificatori) che producono calore.
8. Non modificare la polarità o le caratteristiche della spina polarizzata o con spinotto di protezione. La spina polarizzata è dotata di due lame, una più ampia dell'altra. La spina con spinotto di protezione è dotata di due lame e di un terzo polo di messa a terra. La lama più ampia o il terzo polo sono forniti a scopo di sicurezza. Se non si riesce a inserire la spina in dotazione nella presa di corrente, rivolgersi a un elettricista per sostituire o modificare la presa.
9. Proteggere il cavo di alimentazione evitando di calpestarlo o di comprimerlo, soprattutto in corrispondenza delle spine, dei connettori e al punto di uscita dall'apparecchiatura.
10. Utilizzare solo i dispositivi di collegamento/gli accessori specificati dal produttore.
11. Scollegare l'apparecchiatura durante i temporali o in caso di inutilizzo per un lungo periodo di tempo.
12. Rivolgersi a personale di assistenza qualificato per qualsiasi intervento di manutenzione sull'apparecchio. È necessario intervenire sull'apparecchiatura ogniqualvolta sia stata danneggiata, in qualsiasi modo, ad esempio in caso di danneggiamento del cavo di alimentazione o della spina, di versamento di liquidi o di caduta di oggetti sull'apparecchiatura, di esposizione dell'apparecchiatura a pioggia o umidità, in caso di funzionamento irregolare o caduta.
13. ATTENZIONE - QUESTE INFORMAZIONI DI MANUTENZIONE SONO DESTINATE ESCLUSIVAMENTE ALL'USO DA PARTE DI PERSONALE QUALIFICATO. PER RIDURRE IL RISCHIO DI SHOCK ELETTRICO, EFFETTUARE SOLO GLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE INDICATI NELLE ISTRUZIONI OPERATIVE SE NON SI DISPONE DELLE ADEGUATE QUALIFICHE.
14. Utilizzare solo trasformatori di alimentazione di classe 2 certificati.

INDICE

INDICE

VERIFICA DEL CONTENUTO

Prima di installare il dispositivo, verificare che nella confezione siano presenti i seguenti componenti:

1. La telecamera Speed Dome
2. Il manuale di istruzioni

Nel caso in cui uno di questi materiali sia mancante, contattare immediatamente il rivenditore o il centro di assistenza clienti del costruttore.

STRUTTURA DEI MENU

Menu	Voce	Sottovoce
1. FUNZIONI	1.1 HOME FUNCTION (MENU ⇨ Functions ⇨ Home)	
	1.2 PRESET (MENU ⇨ Functions ⇨ Preset Shortcut : PRST)	
	1.3 PATTERN (MENU ⇨ Function ⇨ Pattern o Shortcut: PTRN)	
	1.4 SCAN (MENU ⇨ Functions ⇨ Scan o Shortcut: SCAN)	
	1.5 TOUR (o MENU ⇨ Functions ⇨ Tour, Shortcut: TOUR)	
2. IMPOSTAZIONE AZIONI	2.1 ALARM ACTION SETUP (MENU ⇨ Actions Setup => Alarm)	
	2.2 ALARM LIST (MENU ⇨ Actions Setup ⇨ Alarm List)	
	2.3 CLEAR ALARM LIST (MENU ⇨ Actions Setup ⇨ Clear Alarm List)	
	2.4 SCHEDULE ACTION SETUP(MENU ⇨ Actions Setup ⇨ Schedule Action Setup)	
	2.5 LIST ACTION (MENU ⇨ Actions Setup ⇨ List Action)	
3. SCREEN	3.1 LANGUAGE SETUP (MENU ⇨ Screen ⇨ Language)	
	3.2 PRIVACY ZONE SETUP (MENU ⇨ Screen ⇨ Privacy Zone)	
	3.3 NORTH DIRECTION (MENU ⇨ Screen ⇨ North Direction)	
	3.4 ZONE TITLE (MENU ⇨ Screen ⇨ Zone Title)	
	3.5 CAMERA TITLE (MENU ⇨ Screen ⇨ Camera Title)	
	3.6 OSD DISPLAY (MENU ⇨ Screen ⇨ OSD Display)	
4. CAMERA SETUP	4.1 FOCUS CONTROL (MENU ⇨ Camera ⇨ Focus Control)	
	4.2 WB (white balance) (MENU ⇨ Camera ⇨ WB Control)	
	4.3 AE CONTROL (MENU ⇨ Camera ⇨ AE Control)	
	4.4 NIGHT SHOT MENU (MENU ⇨ Camera ⇨Night Shot)	
	4.5 CAMERA DEFAULT (MENU ⇨ Camera ⇨ Camera Default)	
5. TIME & DATE SETUP	5.1 EDIT DAYLIGHT SAVINGS (MENU ⇨ Time & Date ⇨ Edit Daylight Savings)	
	5.2 EDIT HOLIDAYS (MENU ⇨ Time & Date ⇨ Edit Holidays)	
	5.3 LIST HOLIDAYS (MENU ⇨ Time & Date ⇨ List Holidays)	
6. DATA SETUP	6.1 FACTORY DEFAULT (MENU ⇨ Data Setup ⇨ Factory Default)	
	6.2 ERASE PROGRAMMED DATA (MENU ⇨ Data Setup ⇨ Erase Programmed Data)	
	6.3 BACKUP DEI DATI (MENU ⇨ Data Setup ⇨ Backup Data)	
	6.4 RESTORE DATA (MENU ⇨ Data Setup ⇨ Restore Data)	
	6.5 CLEAR DATA (MENU ⇨ Data Setup ⇨ Clear Data)	
7. SETUP	7.1 PRESET FREEZE (MENU ⇨ Setup ⇨ Preset Freeze)	
	7.2 SPEED (MENU ⇨ Setup ⇨ Speed)	
	7.3 RESPONSE (MENU ⇨ Setup ⇨ Response)	
	7.4 DOME ANGLE (MENU ⇨ Setup ⇨ Dome Angle)	7.4.1 FLIP (MENU ⇨ Setup ⇨ Dome Angle ⇨ Flip)
		7.4.2 PANNING RANGE (MENU ⇨ Setup ⇨ Dome Angle ⇨ Pan Range)
		7.4.3 TILT OVER ANGLE (MENU ⇨ Setup ⇨ Dome Angle ⇨ Tilt Range)
	7.5 CALIBRATION (MENU ⇨ Setup ⇨ Calibration)	
	7.6 PASSWORD SETUP (MENU ⇨ Setup ⇨ Password)	
	7.7 SYSTEM INFORMATION (MENU ⇨ Setup ⇨ System Information)	

INTRODUZIONE

Caratteristiche

La telecamera Speed Dome è dotata di un sensore CCD **EX-View HAD** ad alta risoluzione per una maggiore sensibilità in condizioni di scarsa illuminazione. I menu a tendina e i collegamenti intuitivi visualizzati sullo schermo, facilitano l'impostazione e la programmazione delle funzioni.

Le informazioni fornite dal sistema semplificano la risoluzione dei problemi visualizzando la versione hardware e software e la versione del firmware della telecamera, la baud rate e il protocollo.

- Telecamera con zoom ottico ad alta potenza integrato.
- 248 **Preset** programmabili con direzione di visualizzazione, zoom e BLC.
- 8 preferenze utente di **Patterns** di registrazione e riproduzione del percorso si sorveglianza fino a 480 sec.
- 16 **Scan**: 8 step di velocità da panoramica lenta a media con **Diagonal Scan**.
- 8 **Tour**: ogni tour ha un massimo di 63 posizioni (**Preset, Pattern** e **Scan)**.
Modalità **Diagonal Scan** e singoli tempi di sosta della telecamera programmabili.
- 8 Ingressi allarme con massimo 8 livelli di priorità/2 uscite ausiliarie programmabili su NC e NO.
- 8 **Privacy Zone**: disattivazione video o fino a 8 blocchi mascherati.
- 24 titoli area.
- 64 fasi di velocità variabile da 0,1□/sec. a 420□/sec.
Velocità man. max di 420°/sec con pulsante **Turbo** premuto e velocità **Preset** di 420□/sec.
- Preferenze di velocità programmabili dall'utente (Lenta, Media, Veloce e AUTO).
- Fino a 999 ID (estendibili fino a 3999 in modalità speciale).
- Driver ricevitore RS-485 integrato.
- Aggiornamento del software sul posto e caricamento/scaricamento di dati programmati su KBD Dome.
- Protezione da sovratensione e scariche elettriche per la linea di alimentazione integrata.
- Cupola fumè, supporto pendente per interni ed esterni, sistema di riscaldamento e ventilazione opzionali, montaggio a controsoffitto per interni, montaggio su parapetto.
- Il controllo del limite di inclinazione (tilt) adattabile in base al rapporto di zoom garantisce immagini più utili.
- Il controllo panoramica sensibile consente movimenti panoramici più rapidi anche con rapporto di zoom massimo.
- Controllo sistema di riscaldamento con rilevamento temperatura.
- Compensazione automatica della posizione mediante encoder magnetici integrati.
- Sistema di prevenzione di movimenti panoramica/tilt indesiderati da shock esterni integrato.
- Funzione di motion tracking affidabile per il rilevamento di soggetti estranei.
- La modalità di blocco del Preset allarme offre un utile metodo di scansione.
- Il menu a comparsa sullo schermo, consente di controllare facilmente il sistema Dome mediante l'uso della tastiera.
- Visualizzazione grafica sullo schermo.

INSTALLAZIONE E CONFIGURAZIONE

Installazione di sistema tipica

È possibile integrare controller joystick Speed Dome aggiuntivi e una serie di dispositivi di attivazione esterni come multiplexer (MUX) e DVR per soddisfare le esigenze di sistemi di sorveglianza/sicurezza di piccole o grandi dimensioni.
La figura 1 illustra un esempio di installazione.

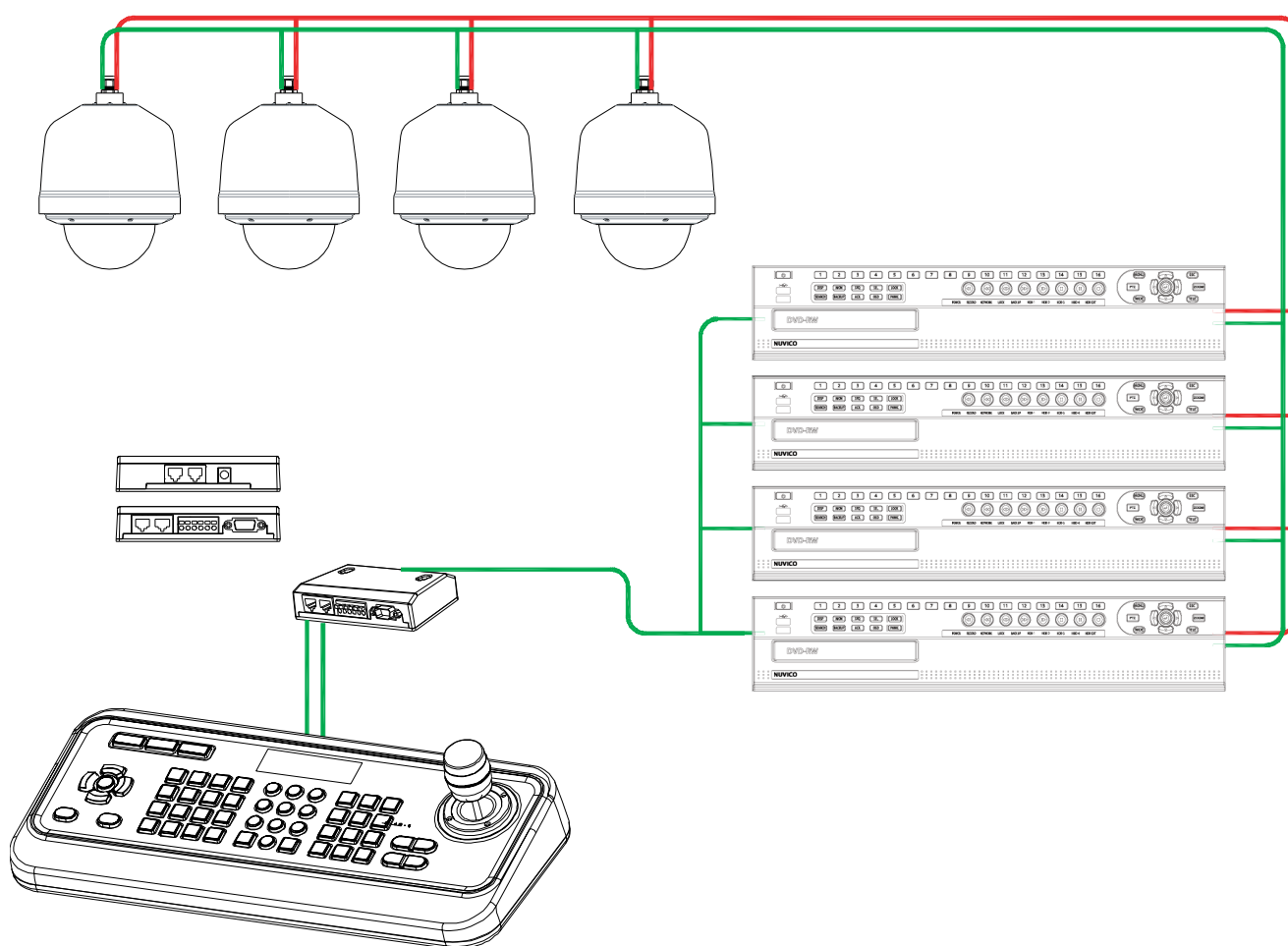



Figura 1 - Configurazione di sistema tipica

Configurazione di base del sistema di videosorveglianza della telecamera Speed Dome

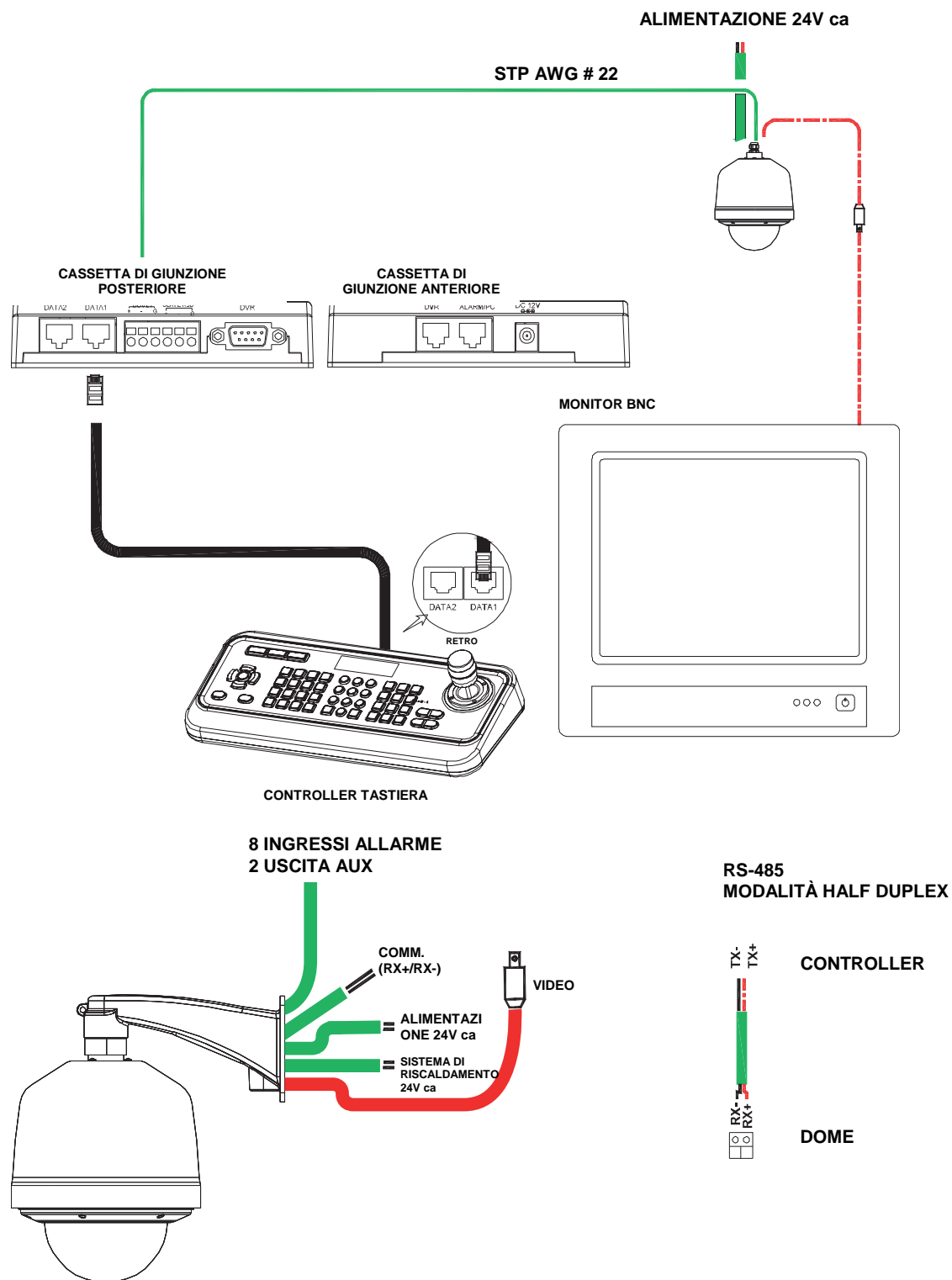



Figura 2 - Diagramma di installazione di base

Collegamento della telecamera Speed Dome direttamente al DVR

- Individuare il cavo del conduttore telemetria RS485 + e - dalla telecamera Speed Dome.
- Collegare il cavo + e - alle porte Tx+ e Tx- del DVR. Le porte Tx+ e Tx- si trovano nella parte posteriore del DVR.

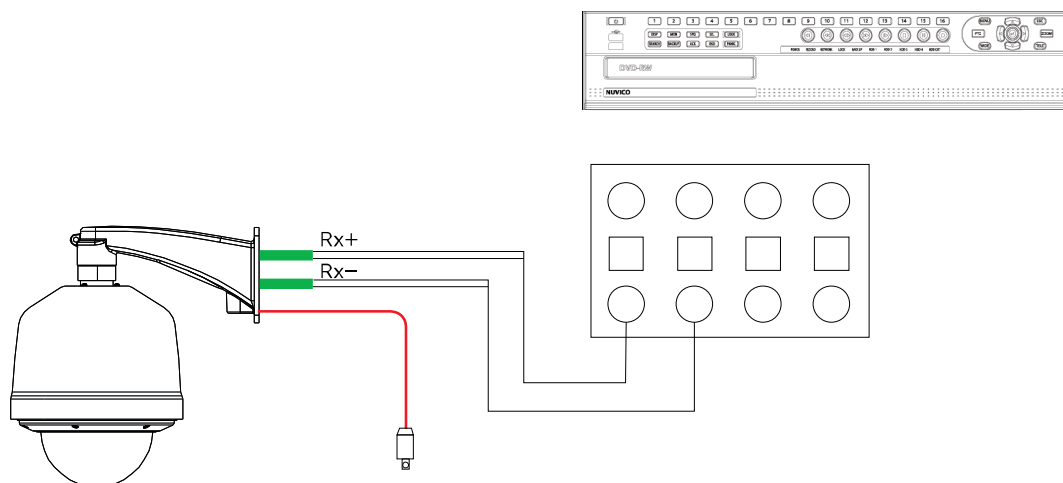



Figura 3 - Telecamera collegata al DVR

Collegamento della telecamera Speed Dome al controller tramite cassetta di giunzione

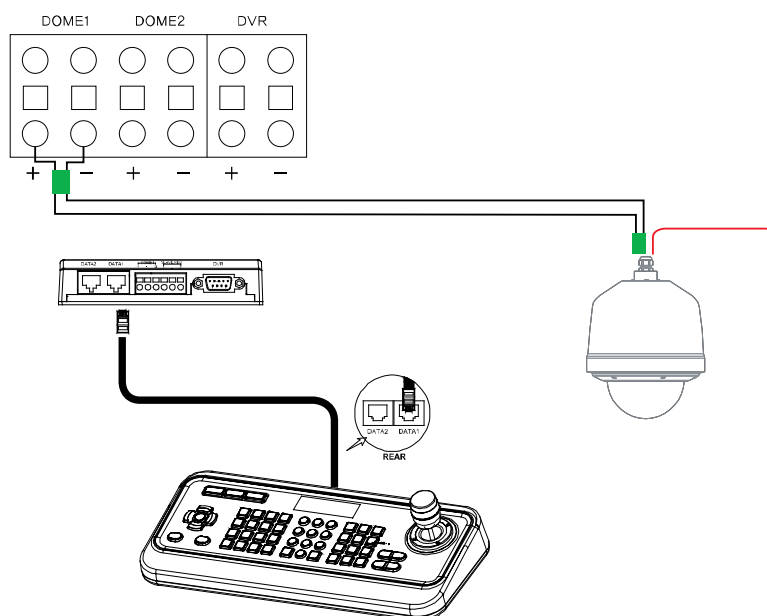



Figura 4 - Telecamera collegata al controller

Collegamento della telecamera Speed Dome al trasmettitore Seriale Coax

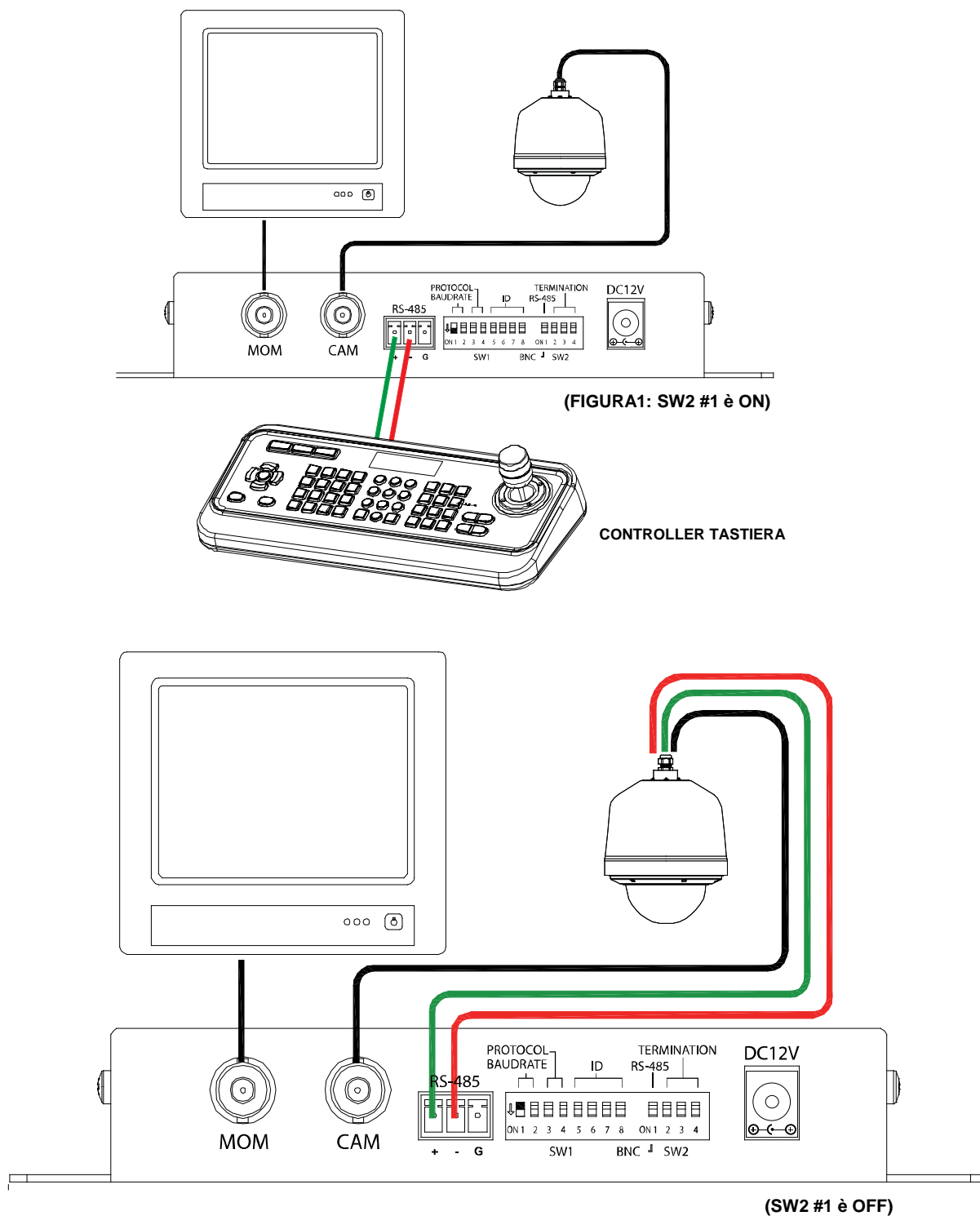



Figura 5 - Collegamento della telecamera al trasmettitore Seriale-Coax

Collegamento della telecamera Speed Dome e del DVR tramite CASSETTA DI GIUNZIONE

Figura 6 - Collegamento della telecamera e del DVR al controller

INSTALLAZIONE E CONFIGURAZIONE

La telecamera Dome deve essere installata da personale di servizio qualificato. Prima di installare il sistema di videosorveglianza Dome, leggere attentamente il presente manuale di istruzioni e accertarsi di averlo compreso. Prima dell'installazione, è necessario impostare le telecamere Dome correttamente e configurare in modo appropriato gli interruttori della telecamera. La figura 7 illustra la posizione di tali interruttori.

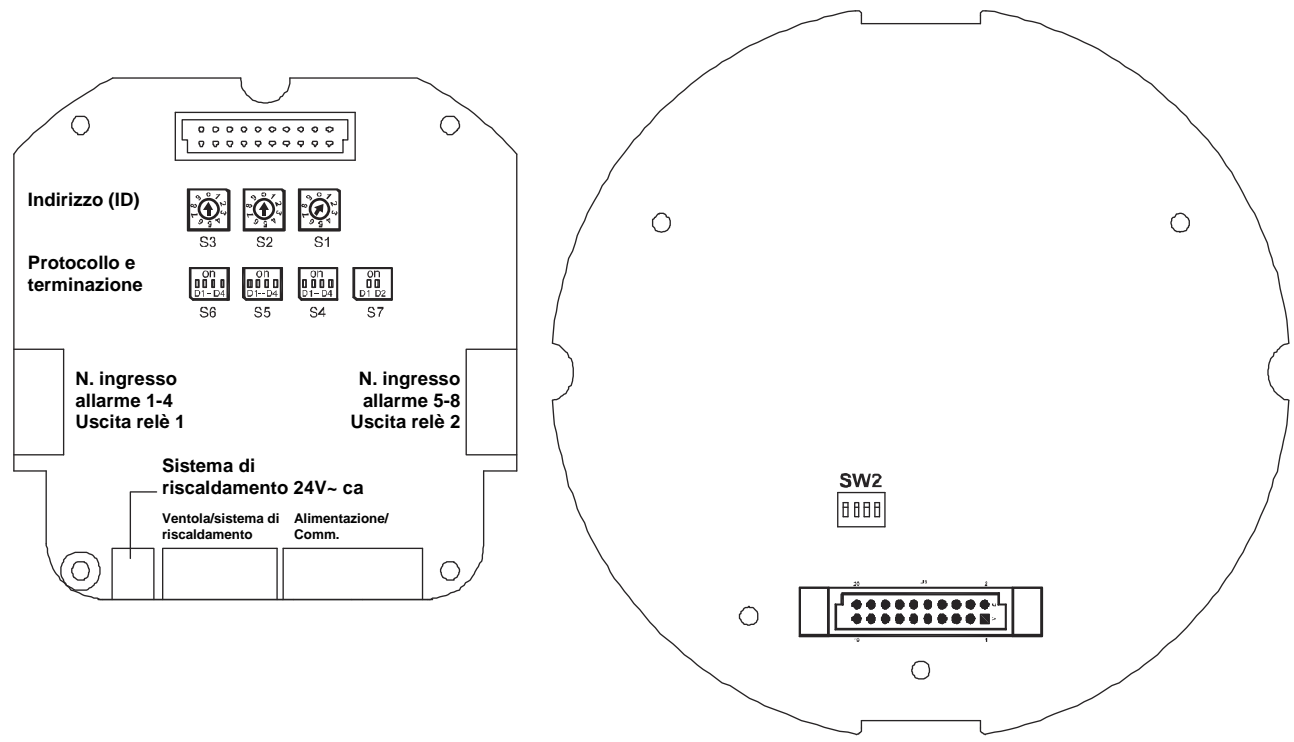



Figura 7 - Layout degli interruttori

Impostazione del sistema video

Per impostare il sistema video, l'utente è in grado di selezionare Analog e Web Dome; prima di selezionare Web Dome, l'utente deve controllare se il modello acquistato supporta tale funzione.

SW2	1	2	3	4
NTSC	OFF	X	X	X
PAL	ON	X	X	X
Analog Dome	X	OFF	X	X
Web Dome	X	ON	X	X

Figura 8 - Impostazione della terminazione della telecamera Dome

INSTALLAZIONE E CONFIGURAZIONE

Impostazione del baud rate Web

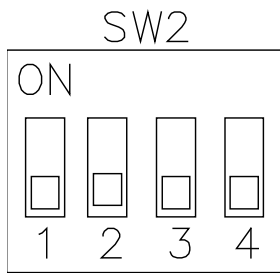
Impostare la baud rate tra la scheda di controllo e la la scheda IP.

SW2	1	2	3	4
4800	X	X	OFF	OFF
9600	X	X	OFF	ON
19200	X	X	ON	OFF
38400	X	X	ON	ON

Figura 9 - Impostazione del baud rate

Principio di terminazione

Ogni dispositivo collegato alla fine della linea di comunicazione dati deve terminare con l'impostazione dell'interruttore DIP o con un dispositivo appropriato, ad esempio un jumper di terminazione per evitare possibili errori del segnale di comando.

Consultare la figura 10 per le impostazioni dell'interruttore di terminazione e gli esempi di dispositivi che richiedono la terminazione.

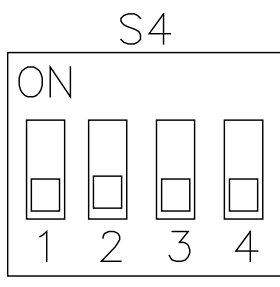
Nota: la lunghezza totale del cavo per la comunicazione non deve essere superiore a 1,2 Km.

S4	1	2	3	4
Terminato	ON	X	X	X
Non terminato	OFF	X	X	X
Pull Up/Down **	X	X	ON	ON
Normale **	X	X	OFF	OFF

Figura 10 - Impostazione della terminazione della telecamera Dome

** Salvo in caso di errore di comunicazione, impostare le posizioni 3 e 4 di S1 sullo stato OFF. Le posizioni 3, 4 devono sempre essere impostate allo stesso modo. (Entrambe sulla posizione ON o entrambe sulla posizione OFF).

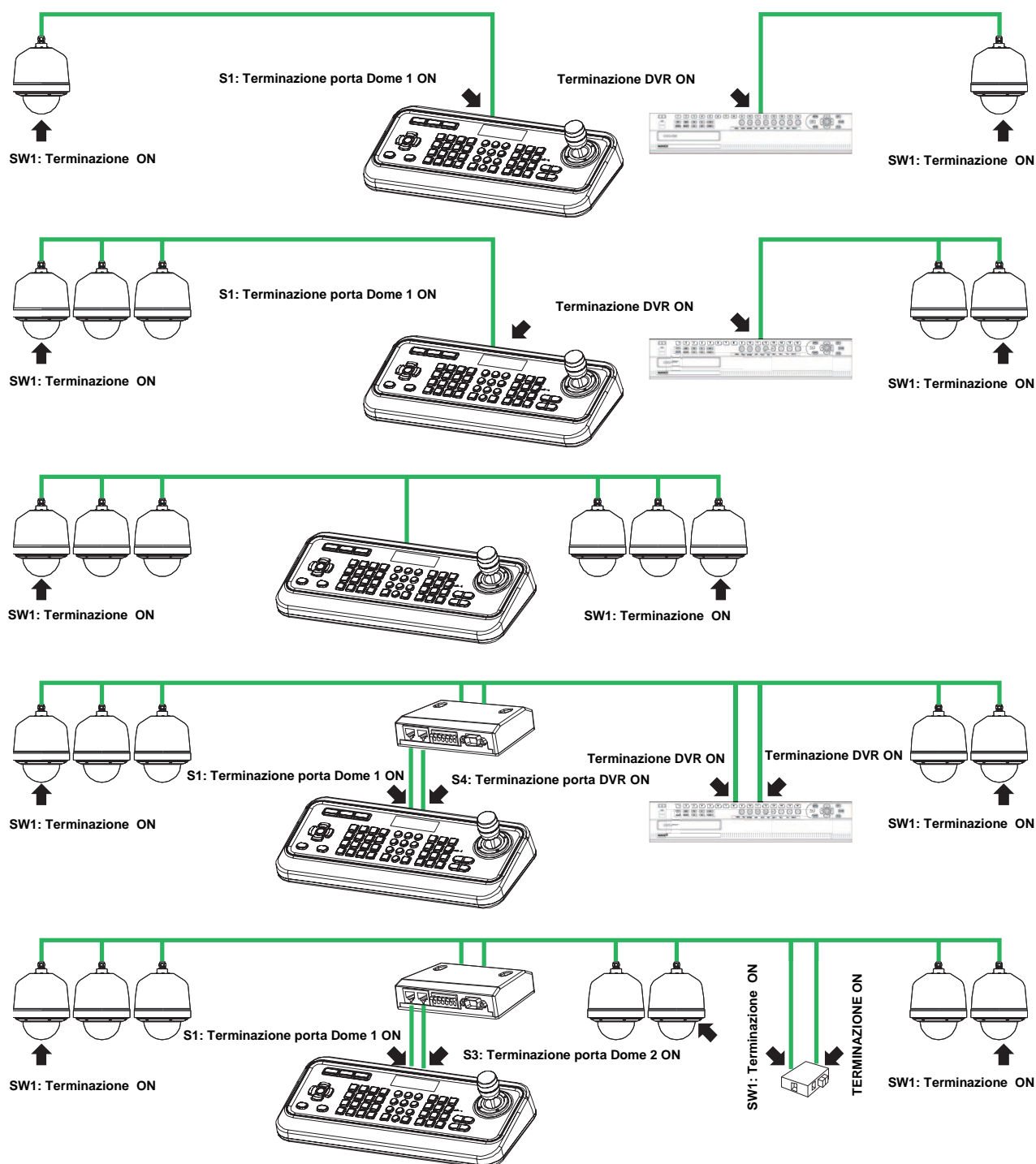



Figura 11 - Schema terminazione

INSTALLAZIONE E CONFIGURAZIONE

Indirizzo (ID) della telecamera Dome

Ciascuna telecamera Dome deve avere un indirizzo ID univoco. ID identici sulla stessa linea potrebbero danneggiare il circuito di comando causando uno shock elettrico. Per l'installazione di più telecamere Dome o un DVR, è consigliato che l'ID della telecamera Dome sia identico alla porta ingresso telecamera del DVR.
Porta telecam. 1 = ID Dome 1, Porta telecam. 2 = ID Dome 2 … Porta telecam. 16 = ID Dome 16.
Se si installano più di 16 telecamere utilizzando due o più DVR, per determinare l'ID Dome è utile utilizzare la seguente formula, ID: ID =16x (n-1) +m (dove n= numero DVR, m=porta telecamera)
Per l'impostazione dell'indirizzo (ID) della telecamera e per la scelta del protocollo, fare riferimento alle figure 12.

ID Dome	S3	S2	S1
1 1 0 0 1 . . . . 999 9 9 9	0	0	1
.	.	.	.
999	9	9	9

Figura 12 - Impostazione dell'indirizzo (ID) della telecamera e del protocollo

Impostazione dell'ambiente di installazione

S7	1	2
Interno	off	off
Esterno	on	off
Sbrinamento	on	on

In base all'ambiente di installazione, è necessario impostare S7 in modo appropriato per il funzionamento del sistema di riscaldamento.

Figura 13 - Impostazione dell'ambiente di installazione

INSTALLAZIONE E CONFIGURAZIONE

Impostazione dei protocolli

La telecamera **Speed Dome** è in grado di comunicare con più protocolli se la baud rate è uguale (stessa baud rate, ad esempio 9600 bps). Consultare la figura 14 per le impostazioni dell'interruttore protocollo adeguate.

Nota: rivolgersi a personale di servizio qualificato, per l'installazione della telecamera Dome con dispositivi diversi dal controller Speed Dome Controller consigliato

DIP S/W		FUNZIONE
S5	D1	Protocollo
	D2	
	D3	
	D4	
S6	D1	Extend IP
	D2	Baud rate
	D3	
	D4	

S5				Protocollo
D1	D2	D3	D4	
Off	**Off**	**Off**	**Off**	**AUTO(No Parity)**
On	Off	Off	Off	AUTO(Even Parity)
Off	On	Off	Off	PP
Off	On	Off	Off	NUVICO
Off	Off	On	Off	S2
On	Off	On	Off	PD
	On	On	Off	VC
On	On	On	Off	SN
Off	Off	Off	On	DC
Off	On	Off	On	PS
On	Off	On	On	VL
Off	On	On	On	DI
On	On	On	On	Ripristino impostazioni predefinite

S6			Baud rate
D1	D2	D3	
Off	Off	Off	2400 bps
Off	Off	On	4800 bps
Off	**On**	**Off**	**9600 bps**
Off	On	On	19200 bps
On	Off	Off	38400 bps

Figura 14 - Tabella di selezione dei protocolli

INSTALLAZIONE E CONFIGURAZIONE

Collegamenti

Come collegare la telemetria RS485

La telecamera Dome è dotata di un ricevitore RS-485 che è possibile controllare in remoto, tramite un dispositivo di comando esterno, ad esempio un controller joystick o un DVR.

RS-485: collegare TXA (Tx+) e TXB (Tx-) dei dispositivi di comando telemetria RS485/422 (KBD, DVR…) a RXA (RX+), RXB- (RX-) della telecamera Dome.

RS-485 non supporta l'utilizzo di un layout di collegamento a stella. Per tale tipo di collegamento, è necessario utilizzare un distributore di seriali. La telemetria RS-485 garantisce il routing per una linea dati fino a 1,2 Km. Per lunghezze superiori a 1,2 Km, si consiglia di utilizzare un ripetitore.

Collegamento dell'uscita video

Figura 2 – Diagramma di installazione di base

Collegamento degli allarmi

- **Da AL1 a 8 (Alarm In)**

Per segnalare la reazione della telecamera Dome a un evento, è possibile utilizzare dispositivi sensori magnetici, PIR o di altro tipo.

Vedere il capitolo 2.1 - Programmazione e operazioni di configurazione dell'ingresso allarme.

- **GND (Ground)**

NOTA : tutti i connettori contrassegnati con la sigla **GND** sono standard.

Collegare la messa a terra dell'ingresso Allarme e/o dell'uscita Allarme al connettore GND.

- **NO / NC (Normalmente aperto o Normalmente chiuso - uscita relè contatto pulito)**

La telecamera Dome può attivare dispositivi esterni, come buzzer o luci tramite le uscite relè. Collegare il dispositivo ai connettori NO (NC) (Alarm Out) e COM (Common). Vedere il capitolo 2.1 - Programmazione e operazioni di configurazione dell'uscita allarme.

Collegamento dell'alimentazione

Collegare l'alimentazione 24V ca 80VA (dome drive + termoventilazione) alla telecamera Dome.
Utilizzare solo trasformatori di alimentazione di classe 2 certificati.

INSTALLAZIONE E CONFIGURAZIONE

Montaggio della telecamera Dome

Dopo aver impostato correttamente tutti gli interruttori DIP e aver effettuato tutti i collegamenti esterni, è possibile montare la telecamera Dome.

La telecamera **Speed Dome** è progettata per il montaggio su una struttura di supporto in grado di sostenere fino a 5 Kg. Vedere la figura 15

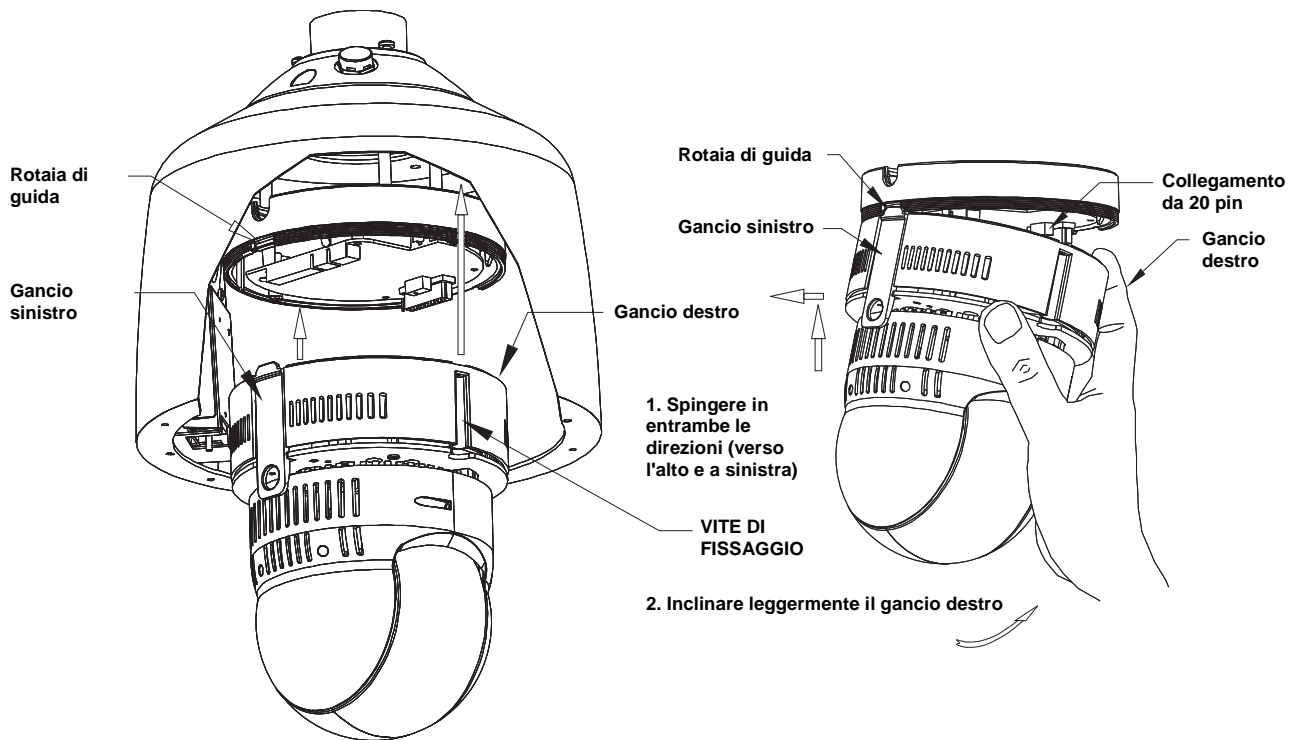



Figura 15 - Esempio di installazione in caso di montaggio a controsoffitto

Suggerimenti per l'installazione

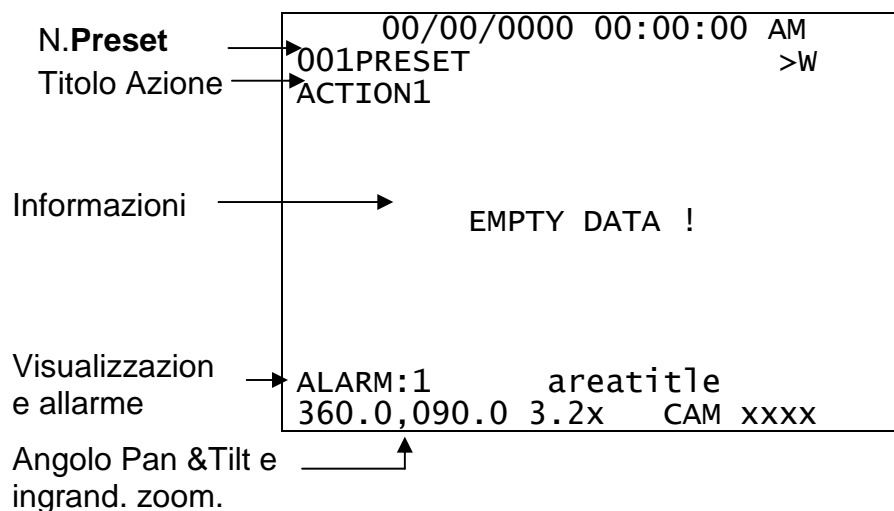
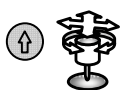
Afferrare l'estremità della telecamera Dome con la mano, come illustrato nella figura riportata sopra.

1. Allineare uno dei ganci alla rotaia di guida e quindi inserire anche il gancio opposto.
2. Il connettore a 20 pin verrà inserito automaticamente.
3. Fissare immediatamente la vite di bloccaggio sull'aggancio destro.

INSTALLAZIONE E CONFIGURAZIONE

Sequenza di accensione e avvio

Quando si collega l'alimentazione della telecamera Dome, si attiva la sequenza di avvio. Al termine dell'avvio, sullo schermo del monitor vengono visualizzate le seguenti informazioni.

Visualizzazione sullo schermo in modalità di comando normale

PROGRAMMAZIONE E UTILIZZO

Selezione della telecamera Dome

Prima di iniziare a programmare o ad utilizzare una telecamera Dome, verificare che la comunicazione tra la telecamera e il controller joystick sia attiva. Perché le modifiche vengano applicate alla telecamera, è necessario selezionare l'ID della telecamera specifica sul controller.

Esempio: premendo in sequenza i tasti **1** , **6** e **CAM** verrà selezionata la telecamera 16. L'ID della telecamera Dome selezionata, verrà visualizzato sul monitor.

Principi per l'utilizzo del joystick in modalità di programmazione (modifica)

Pulsante o spostamento del joystick nel menu	Funzione
Joystick a sinistra o a destra	Accedere alle voci del sottomenu. Eseguire il comando (uscire) Modificare il valore. Scorrere le voci del menu.
Joystick su o giù	Scorrere le voci del menu.
Rotazione manopola zoom	Modificare il valore. (Aumentare/Diminuire) Completare la modifica del titolo.
SHFT + Joystick	Modalità di comando PTZ.
ESC	Uscire dal menu senza effettuare modifiche.
Pulsante Home o Off	Eliminare il valore o il nome del campo.

PROGRAMMAZIONE E UTILIZZO

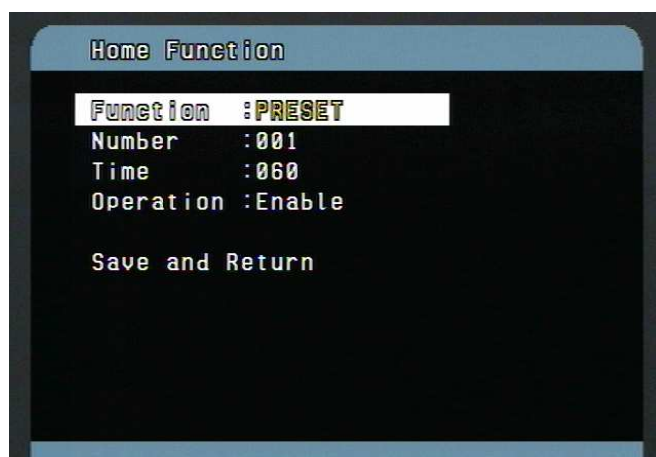
1. FUNZIONI (MENU =>Functions)

Premendo il pulsante **MENU** sul controller della tastiera, verrà visualizzato il seguente **MAIN MENU** sullo schermo del monitor.

Selezionare l'**ICONA Functions** e quindi ruotare il **Joystick** in senso orario/antiorario per accedere al menu **Functions**.

PROGRAMMAZIONE E UTILIZZO

1.1 HOME FUNCTION (MENU =>Functions => Home)

Dopo aver selezionato la voce **Home** , seguire le istruzioni sullo schermo per impostare la funzione **Home**.

- **Function** : Tour/ Preset/ Pattern/ Scan
- **Number** : - - -
- **Time** : 10~240 Seconds
- **Operation** : Enable/ Disable

La funzione **Home** viene applicata alle funzioni predefinite, ad esempio alle funzioni Preset, Tour, Pattern o Scan dopo l'inutilizzo del controller della tastiera per un periodo di tempo programmato.
Per programmare la funzione **Home** attenersi ai seguenti passaggi:

1. Selezionare il numero della telecamera premendo **No.** e **CAM**
2. Premere **MENU** per visualizzare il menu principale sul monitor.
3. Ruotare il **Joystick** in senso antiorario/orario in **"Functions"**.
4. Accedere al menu Home Function ruotando il **Joystick** in senso antiorario/orario.
5. Spostare il **Joystick** a destra/sinistra (o ruotarlo in senso antiorario/orario) per scorrere le funzioni Tour, Pattern, Auto Scan e Preset.
6. Selezionare il numero della funzione tirando il **Joystick** verso il basso e ruotare il **Joystick** in senso antiorario/orario (o ruotarlo a destra/sinistra). Verrà selezionato il numero della funzione eseguibile. Se la funzione selezionata non è programmata, la modifica non verrà applicata. Accedere prima alla funzione Setup.
7. Tirare il **Joystick** verso il basso e ruotare il **Joystick** in senso antiorario/orario (oppure ruotare il joystick a destra/sinistra) per impostare il tempo di attesa.
8. Evidenziare l'opzione **Operation** tirando il **Joystick** verso il basso. Scegliere se attivare o disattivare lo stato di funzionamento, spostando il **Joystick** a destra o a sinistra (o ruotarlo in senso antiorario/orario).

PROGRAMMAZIONE E UTILIZZO

1.2 PRESET (MENU => Functions => Preset Shortcut : PRST)

Preset memorizza le impostazioni di pan, tilt, zoom, messa a fuoco e iris. Una volta eseguita la programmazione, premendo una combinazione di numeri compresi tra **0** ~**9** e il pulsante **Preset** sul controller, si dovrebbe richiamare automaticamente la posizione di Preset. È possibile assegnare Preset alle azioni dell'allarme o come posizione “iniziale” per la telecamera Dome.

Sono disponibili 31 pagine di menu di programmazione Preset. Ogni pagina può contenere fino a 8 Preset. Individuare **“Previous Next**”, per scorrere le pagine dei menu, spostare il **Joystick** a sinistra o a destra in **Previous Next**”.

F : FOCUS

A : AE

B : BLC

M : MOTION

T : TRACKING

W : WDR(*)

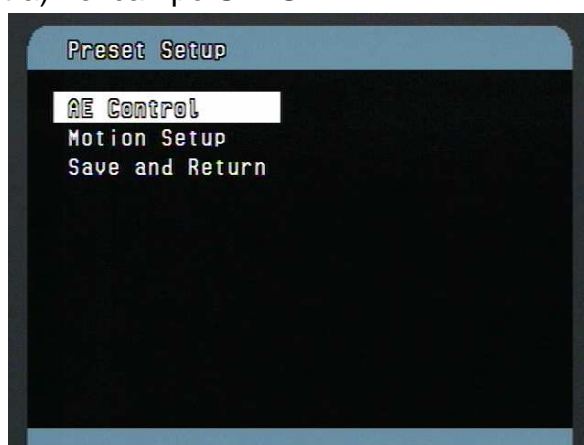
- : non definito

* A seconda del modello, questa funzionalità potrebbe non essere disponibile.

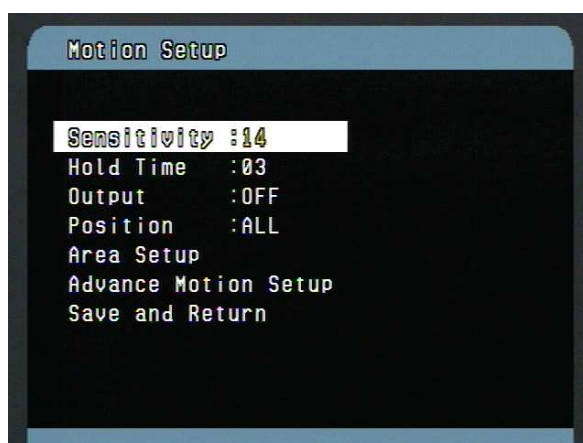
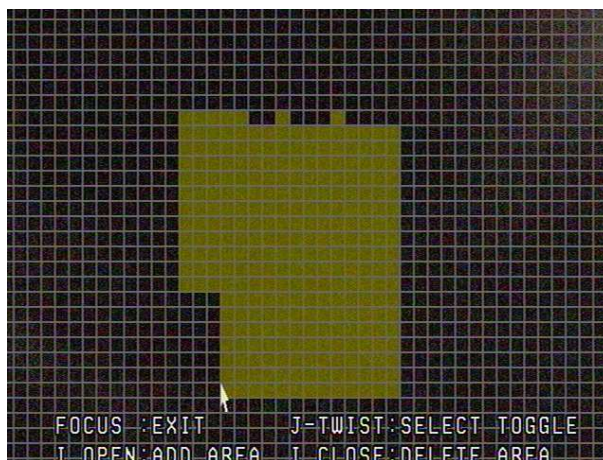
Per programmare le posizioni di Preset, attenersi ai passaggi riportati di seguito.

1. Selezionare il numero della telecamera premendo i pulsanti **0** ~**9** e **CAM**.
2. Per accedere al menu Preset, è sufficiente premere il pulsante **PRST**. (**MENU => Functions => Preset**)
3. Selezionare la posizione di Preset vuota da programmare, spostando il **Joystick** su/giù. Se la posizione selezionata non è vuota, premendo il pulsante **PRST** verrà visualizzata la posizione predefinita.
4. Dopo aver selezionato una posizione vuota, premere e tenere premuto **SHFT/PGM** quindi utilizzare il **Joystick** per controllare la direzione della telecamera e dell'obiettivo.(Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante zoom per attivare il comando PTZ per selezionare la visualizzazione).
5. Dopo aver rivolto la telecamera (direzione di visualizzazione e comando dell'obiettivo) verso una posizione specifica, rilasciare il pulsante **SHFT/PGM** (oppure premere il pulsante di messa a fuoco). Nel campo del numero posizione selezionato verrà inserito automaticamente “**A A F F F F**”. Modificare ogni opzione FOCUS/ AE/ BLC/ MOTION/ TRACKING/ WDR tramite la manopola dello zoom.
6. Spostarsi nel campo del titolo per modificare/inserire il nome. Ruotare la manopola in senso orario e antiorario o premere il pulsante **Tele** o **Wide** per accedere alla tabella dei caratteri come illustrato di seguito.

7. Selezionare la cifra di caratteri desiderata nella riga del titolo spostando il **Joystick** a sinistra/destra.
8. Spostare il cursore sul carattere desiderato spostando il **Joystick** su/giù/sinistra/destra, quindi ruotare il **Joystick** in senso antiorario/orario (oppure girarlo a destra/sinistra) sul carattere desiderato per completare la selezione; il cursore si sposterà automaticamente sulla posizione successiva del titolo.
9. Ruotare il **Joystick** in senso antiorario/orario (oppure ruotarlo a destra/sinistra) nel campo “ALL DELETE” per eliminare tutti i caratteri.
10. Spostare il Joystick a destra nel campo “Save and Exit”, per uscire dal menu di modifica del titolo.
11. Posizionare il cursore sulla voce “**Previous Next”** per selezionare la pagina precedente/successiva dei Preset, scorrere la pagina spostando il **Joystick** a sinistra su “**Previous Next”**.
12. Ripetere i passaggi da 2 a 11 per tutte le altre posizioni di preset.
13. Selezionare la funzione **Save and Exit** spostando il Joystick a destra. Premere **ESC** per uscire dal menu Preset senza salvare.

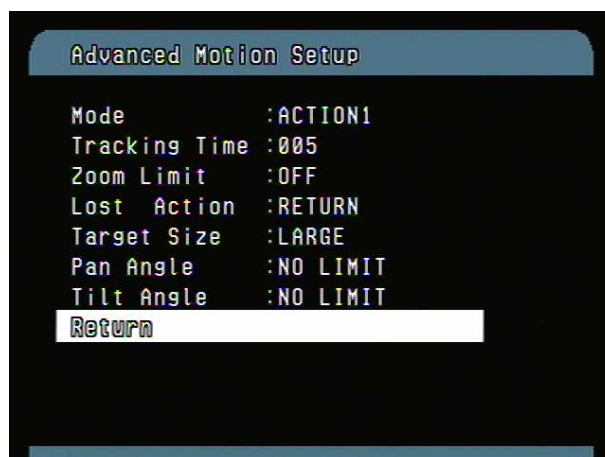
NOTA : premere il pulsante Home o OFF alle posizioni programmate per eliminare il Preset.
Per impostare il comando AE e il movimento, ruotare il Joystick in senso antiorario/orario (o ruotarlo a destra/sinistra) nel campo SETUP.

- **AE Control** : fare riferimento al menu relativo all'impostazione della telecamera.

Per accedere all'impostare de movimento, ruotare il Joystick in senso antiorario/orario (o ruotarlo a destra/sinistra) nel menu di impostazione del movimento.

PROGRAMMAZIONE E UTILIZZO

• **Sensitivity** : 1-16 (max sensibilità)
• **Hold Time** : 03-99SEC: il tempo di mantenimento inizia dopo il rilevamento del movimento.
• **Output** : OFF,R01,R02: uscita relè
• **Position** : area di rilevamento del movimento
ALL (schermo intero), AREA (area definita in Area Setup)
*Motion Setup è disponibile solo dal Preset 1 al Preset 16
• **Area Setup**: schermata Area
Quando la posizione è “AREA”, è possibile impostare l'area di rilevamento del movimento in Area Setup.

1. Spostare il cursore nella posizione desiderata, utilizzando il joystick.
2. Ruotare il **Joystick** in senso antiorario/orario (o ruotarlo a destra/sinistra) per attivarla o disattivarla.
Oppure
  a. Selezionare la posizione desiderata con il cursore utilizzando il joystick.
  b. Premere e tenere premuto **Iris/Open**, quindi muovere il **Joystick** per definire il range.
  c. Fermare il **Joystick** nella posizione desiderata.
  d. Ruotare il **Joystick** in senso antiorario/orario (o ruotarlo a destra/sinistra) per attivarla o disattivarla.
3. Ripetere i passaggi 1-2 finché necessario.
4. Premere FOCUS per uscire.

* quando l'area è attiva, è di colore giallo.

PROGRAMMAZIONE E UTILIZZO

Per accedere Advanced Motion Setup, ruotare il Joystick in senso antiorario/orario (o ruotarlo a destra/sinistra) nel menu di impostazione del movimento.

• **Mode**: selezionare la modalità di tracking

ACTION1 : dopo aver rilevato un movimento, la telecamera riavvia e continua il tracking. Se non rileva alcun movimento per 5 secondi, la telecamera esegue una Lost Action.
ACTION2 : dopo aver rilevato un movimento, la telecamere segue il soggetto per 5 secondi. Dopodiché, la telecamera ritorna automaticamente nella posizione iniziale.

• **Delay** : 5~256 secondi

• **Zoom** : seleziona la modalità zoom

AUTO : il rapporto zoom viene controllato automaticamente in base alle dimensioni del soggetto.
FIXED: il rapporto zoom è fisso.

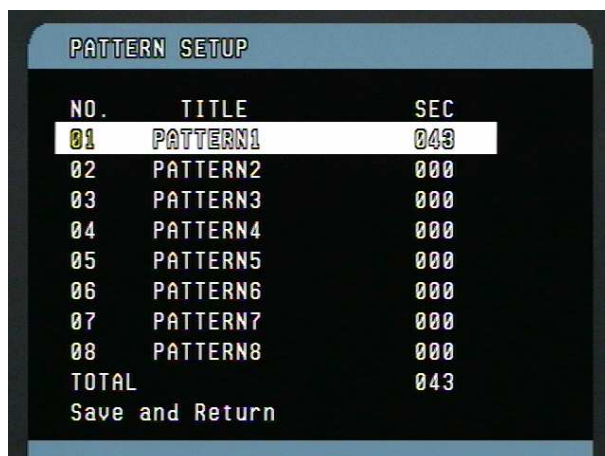
• **Lost Action** : viene eseguita quando il soggetto da rilevare viene perso.

RETURN : la telecamera ritorna alla posizione iniziale originale
KEEP: la telecamera mantiene la modalità di tracking.
STOP : la telecamera interrompe la modalità di tracking.

• **Target Size** : selezionare le dimensioni del soggetto sullo schermo. Grande/Medio/Piccolo Le dimensioni del soggetto vengono regolate automaticamente durante il tracking.

• **Pan Angle:** limitare l'angolo di panoramica del tracking.

• **Tilt Angle:** limitare l'angolo di inclinazione del tracking.

COLLEGAMENTO AI PRESET DI PROGRAMMAZIONE.

Selezionare la direzione della telecamera, lo zoom e la messa a fuoco da programmare, quindi premere No. (**1~248**) e premere consecutivamente i pulsanti **SHFT**, **PRST**. La visualizzazione corrente verrà memorizzata sul numero di Preset selezionato, se la posizione è vuota. Se il numero di Preset selezionato non è vuoto, verrà richiesto di sovrascriverlo.

Esempio : **1, 0** + **PGM** + **PRST** memorizzerà la visualizzazione corrente come Preset No. **10**. In questo caso, le altre opzioni verranno salvate come impostazioni predefinite (**A A F F F F)**.

1.3 PATTERN (MENU => Function => Pattern o Shortcut: PTRN)

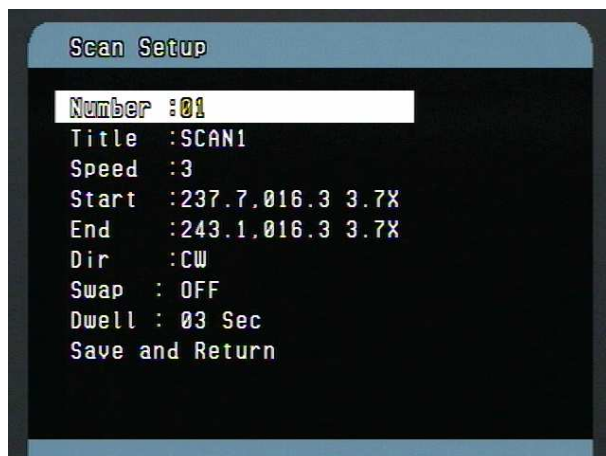
La funzione Pattern memorizza e salva il movimento della telecamera Dome selezionata fino a massimo 480 secondi. La memorizzazione del Pattern può occupare massimo 480 secondi del tempo di registrazione totale. Per riprodurre il Pattern memorizzato, premere in successione i pulsanti **No.**+ **PTRN**.

Per programmare la funzione Pattern, attenersi ai seguenti passaggi:

1. Premere il tasto **MENU** per visualizzare il menu principale sul monitor.
2. Premere semplicemente il tasto **PTRN**. **(**Oppure **MENU => Function=>Pattern)**
3. Selezionare il numero di Pattern vuoto da programmare spostando il **Joystick** su o giù. Se la colonna SEC non è 000, il numero di Pattern selezionato è già registrato.
4. Premere e tenere premuto il tasto **SHFT/PGM** controllando la direzione e lo zoom della telecamera con il **Joystick**. Il movimento del Pattern verrà registrato automaticamente finché non si rilascia il tasto **SHFT/PGM**. Questa procedura può essere ripetuta per riprogrammare il Pattern.
   (Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante dello Zoom per attivare il comando PTZ per selezionare la visualizzazione e premere il pulsante Focus per interrompere).
5. Selezionare l'opzione Save and Exit e spostare il **Joystick** a destra per salvare e uscire.
6. Spostarsi nel campo del titolo per modificare/inserire il nome. Ruotare la manopola in senso orario e antiorario o premere il pulsante **Tele** o **Wide** per accedere al menu Edit Title.
7. Spostare la manopola a destra o a sinistra per selezionare lo spazio successivo o precedente.
8. Se si preme **ESC**, i dati registrati non verranno salvati e si tornerà al menu precedente. Premere il pulsante **HOME** o **OFF** in qualsiasi posizione programmata, per eliminare il Pattern programmato.

NOTA: se il tempo di registrazione totale è pari a 480 secondi, la registrazione si interromperà automaticamente.

1.4 SCAN (MENU => Functions => Scan or Shortcut: SCAN)

La funzione Scan supporta fino a 16 sezioni d'angolo programmate a 8 velocità programmabili.

- **SPEED (MODE)** : 1/ 2 / 3/ 4/ 5/ 6/ 7/ 8/ SLW / MID
  1: VELOC. MINIMA ↔ 8 VELOC. MAX
- **SLW** : Diagonal Scan alla velocità minima
- **MID** : Diagonal Scan a velocità media

Diagonal Scan mostra il percorso di movimento dal punto iniziale al punto finale, includendo contemporaneamente l'inclinazione e lo zoom**.

***Alcuni modelli non modificano il rapporto di zoom*

Per programmare la funzione Scan, attenersi ai passaggi riportati di seguito.

1. Premere il tasto **Scan** per accedere direttamente al menu Auto Scan. **(**Oppure **MENU => Functions => Scan)**.
2. Selezionare un numero di Auto Scan spostando il **Joystick** a sinistra o a destra.
3. Ruotare il **Joystick** per modificare il titolo nel menu Edit title.
4. Dopo aver immesso il titolo, selezionare “START ANGLE” con il **Joystick**. Tenere premuto il tasto **SHFT/PGM** mentre si seleziona la posizione iniziale utilizzando il **Joystick**. Viene visualizzata la posizione di panoramica corrente. Rilasciare il tasto **SHFT/PGM** per terminare la selezione della posizione iniziale.(Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante zoom per attivare il comando PTZ per selezionare la visualizzazione e premere il pulsante Focus per interrompere).
5. Spostare il **Joystick** verso il basso per selezionare “Speed” e impostare la velocità ruotando il **Joystick** in senso orario o antiorario, oppure spostare il **Joystick** a sinistra/destra per selezionare la velocità di scansione automatica.

6. Spostare il **Joystick** verso il basso per selezionare “END ANGLE.” Tenere premuto il tasto “END ANGLE.” Tenere premuto il tasto **SHFT/PGM** spostando il Joystick per selezionare la posizione finale. L'angolo della posizione finale deve essere maggiore della posizione iniziale. Rilasciare il tasto **SHFT/PGM** per completare la selezione della posizione finale. (Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante per attivare il comando PTZ e premere il pulsante Focus per interrompere).
7. Spostare il **Joystick** verso il basso per selezionare “Tilt & Zoom.” Impostare lo zoom e l'angolo di inclinazione tenendo premuto il tasto **SHFT/PGM**.
8. Spostare il **Joystick** verso il basso per selezionare la direzione di rotazione. a sinistra/destra per selezionare la direzione di
9. Spostare il **Joystick** verso il basso per invertire la posizione iniziale con quella finale. a sinistra/destra per invertire la posizione iniziale con quella finale.
10. Selezionare la funzione **Save and Exit** spostando il **Joystick** a destra. Premere **ESC** per uscire dal programma senza salvare.

Premere il pulsante **HOME** o **OFF** per eliminare i dati salvati; verrà immediatamente visualizzato il valore **000**.

1.5 TOUR (o MENU => Functions => Tour, Shortcut: TOUR)

Sono disponibili 8 tour programmabili. Ogni tour ha un massimo di 8 posizioni di Preset, Pattern, Scan o altri tipi di tour. Mediante la funzione Tour di secondo livello, per ogni Tour è possibile estendere il numero di funzioni fino a un massimo di 56. Tuttavia i tour di secondo livello, verranno ignorati quando richiamati dal Tour di primo livello. Questa funzione è meglio illustrata nell'esempio seguente:

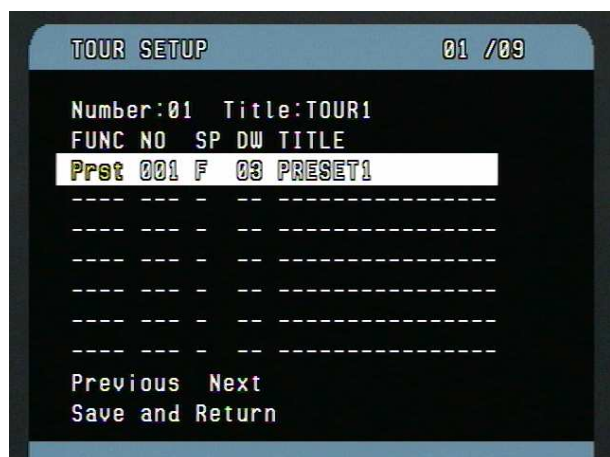
Se Tour 01 : Preset 02, Preset 03,Tour 02, Tour 03
Tour 02 : Preset 05, Preset 06, Tour 04, Preset 05
Tour 03 : Preset 07, Pattern 01
Tour 04 : Preset 08. Preset 05, Pattern 01

Tour1 eseguirà la seguente sequenza:

Preset 02 □ Preset 03 □ Preset 05 □ Preset 06 □ Preset 05 □ Preset 07 □ Pattern 01 ... (Ripeti) ---Tour 04 in Tour 02 verrà ignorato in Tour 01

Tour 02 eseguirà la seguente frequenza:

Preset 05 □ Preset 06 □ Preset 08 □ Preset 05 □ Pattern 01 □Preset 05 … Repeat (Tour 04 è ancora valido se richiamato direttamente da Tour 02).

PROGRAMMAZIONE E UTILIZZO

- **Title** : 16 cifre del titolo per la denominazione del tour
- **- - -** : posizione di preset vuota
- **SP** : F-Normal/ M- Medium D.Scan/ S- Slowest D.Scan
- **DW** : 03-99 Sec
- **Prst** : PRESET 1~248
- **Ptrn** : PATTERN 1~8
- **Scan** : SCAN 1~16
- **Tour** : TOUR 2~8

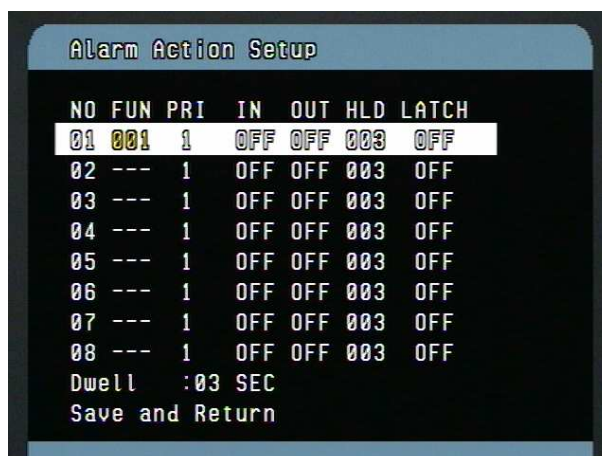
Per programmare i tour, attenersi ai seguenti passaggi:

1. Premere **MENU => Functions => Tour (** Short Cut**: TOUR)** per visualizzare il menu del tour sul monitor. **No. + SHFT+TOUR** aprirà direttamente la funzione tour **No.**
2. Scegliere una posizione vuota della funzione spostando il **Joystick** su o giù.
3. La visualizzazione Preset memorizzata può essere richiamata premendo il pulsante **Prst**; la telecamera si sposterà sulla visualizzazione Preset memorizzata.
4. Per assegnare funzioni predefinite al Tour, premere i pulsanti funzione (ad esempio, **Tour**, **Ptrn** o **Scan** ,**Prst**).
   Quindi selezionare il numero della funzione, ruotando la manopola dello Zoom. (Verrà visualizzato il numero della funzione programmata).
5. Per rimuovere le funzioni associate al Tour, premere il pulsante **HOME** o **Off** , verrà visualizzato il simbolo indicante che la posizione vuota (- - -).
6. Ripetere i passaggi da 2 a 4 per ciascuna posizione desiderata. Ogni titolo verrà visualizzato all'inizio della riga.
7. Per ogni Tour, è possibile selezionare fino a 8 Preset, Tour, Pattern Scan. È possibile espandere la sequenza del Tour richiamando altri tour programmati. Spostare la manopola del **Joystick** a destra o a sinistra tenendo il cursore posizionato all'inizio della riga (TOUR 01) per selezionare un'altra pagina del menu Tour. (TOUR 01).
8. Per immettere un titolo per il tour selezionato, ruotare il **Joystick** mentre il cursore è all'inizio della riga (TOUR 01). Ruotare la manopola in senso orario o antiorario per scorrere i caratteri alfanumerici. Spostare la manopola a destra o a sinistra per selezionare la cifra successiva o precedente.
9. Selezionare la funzione Save and Exit spostando il **Joystick** a destra. Premere **ESC** per uscire dal programma senza salvare.

NOTA: è necessario programmare tutte le funzioni prima di poterle utilizzare dal menu Tour. In caso contrario, non sarà possibile selezionare tali funzioni come indicato alla voce 4 nella procedura.

2. *ACTIONS SETUP* (MENU => Actions Setup)

2.1 ALARM ACTION SETUP (MENU => Actions Setup => Alarm)

Evidenziare **Alarm** nel menu principale e spostare il joystick a destra per accedere all'impostazione della funzione **Alarm Setup**.

- **NO** : numero ingresso allarme
- **FUNC** : numero funzione memorizzata da richiamare tramite l'allarme.
- Priorità di richiamo Preset (xxx) 1~8
- Priorità 0 supporta funzioni dedicate come Pattern(Pxx), Tour(Txx), Scan(Sxx).
- **PRI** : un numero basso equivale a una priorità alta, allarmi con la stessa priorità saranno attivati a ripetizione.
- **IN** : NO/NC - normalmente aperto/chiuso, OFF - ignorare
- **OUT** : R01 - Uscita relè 1, R02 - Uscita relè 2 OFF - Nessuna uscita.
- **HLD**: l'allarme verrà mantenuto per il periodo di tempo programmato (da 01 a 255 secondi)
- **LATCH** : ON - Mostra tutti gli allarmi compresi quelli precedenti, OFF - Mostra solo gli allarmi attivati.

Sono disponibili 9 livelli di priorità. 0 : priorità massima che supporta funzioni a ripetizione/dedicate come Pattern(Pxx), Tour(Txx), Scan(Sxx). 1~8: stesso livello di allarme di richiamo del Preset, uno dopo l'altro.

Es.) L'allarme 01 richiama Pattern 01, dopo che l'allarme 01 viene rilasciato l'allarme 02, 03 richiamerà il **preset 48** e il **preset 01**

1. Premere Menu per visualizzare il menu principale sul monitor. Selezionare l'opzione di allarme spostando il **Joystick** su/giù e quindi spostarlo a destra per accedere al menu dei dettagli.
2. Selezionare il numero dell'ingresso allarme, spostando il **Joystick** su o giù e selezionare la colonna da impostare. La posizione selezionata verrà evidenziata.
3. Selezionare il Preset, lo stato dell'ingresso (NC/NO/OFF) e l'uscita (R01~R02/OFF) spostando il Joystick a destra o a sinistra.
4. Per aumentare o diminuire il numero di Preset o per modificare lo stato o il numero di uscita, ruotare il **Joystick** in senso orario o antiorario. In caso di Preset, verrà visualizzato il numero di Preset programmato.
5. Posizionare il cursore su **Save and exit** e spostare il **Joystick** per salvare e uscire Premere **ESC** per uscire dal programma senza salvare.

2.2 ALARM LIST (MENU => Actions Setup => Alarm List)

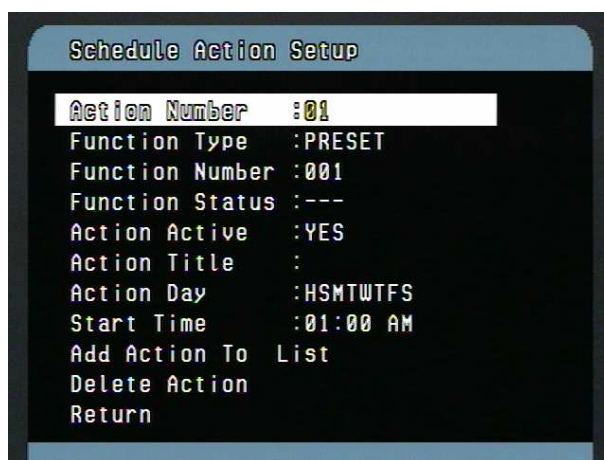
- **DATE** : viene visualizzata in base al formato di visualizzazione.
- **TIME** : viene visualizzata solo nel formato di 24 ore.
- Nella lista allarmi vengono visualizzate la data e l'ora e il numero ingresso allarme fino a massimo 80 allarmi.
- Spingere il **Joystick** a destra o a sinistra in “Previous Next” per visualizzare i numeri successivi.
- **A001** : indica che l'allarme si verifica nell'ingresso allarme 1.
- **M001** : indica che il movimento si verifica nell'ingresso allarme 001.

* Questa lista non viene annullata dall'utilizzo con le impostazioni predefinite.

2.3 CLEAR ALARM LIST (MENU => Actions Setup => Clear Alarm List)

Selezionare "YES" per annullare la lista allarmi.

2.4 SCHEDULE ACTION SETUP (MENU => Actions Setup => Schedule Action Setup)

L'opzione Schedule Action Setup consente di programmare l'attivazione delle funzioni in una data e ore specifiche, come riportato di seguito.

- **Schedule Number** : fino a 99
- **Function Type** : Preset, Scan, Pattern, Tour, Auto Pan, D/N:COLOR, D/N:B/W, D/N:AUTO, Alarm Out, Alarm In
- **Function Number** : 001-248 per preset
- **Function Status** : ON, OFF: solo uscita allarme
- **Active** : Sì, No
- **Title** : fino a 12 caratteri, fare riferimento al titolo del Preset
- **Day** : On: H(Holiday) S(Sunday) M(Monday) T(Tuesday) W(Wednesday) T(Thursday) F(Friday) S(Saturday),
- **NO** : N(Holiday)
- **OFF** : -
- **Start Time** : HH:MM, AM/PM

- **Add Schedule** : aggiungere la pianificazione corrente alla lista
- **Delete Schedule** : eliminare la pianificazione corrente dalla lista

Per programmare le azioni di pianificazione, attenersi ai seguenti passaggi:

Creare una nuova azione:

1. Selezionare il numero azione desiderato spostando il **Joystick** a sinistra o a destra oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del numero azione.
2. Selezionare la funzione desiderata spostando il **Joystick** a sinistra o a destra oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del tipo funzione.
3. Selezionare il numero funzione desiderato spostando il **Joystick** a sinistra o a destra oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del numero funzione.
4. Selezionare lo stato funzione desiderato spostando il **Joystick** a sinistra o a destra oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del numero funzione quando il tipo funzione è l'uscita allarme.
5. Selezione il giorno in cui si desidera eseguire l'azione spostando il **Joystick** a sinistra o a destra o premere il tasto **IRIS OPEN**. Fare riferimento al giorno dell'azione.
6. Selezionare l'ora di inizio desiderata spostando il **Joystick** a sinistra o a destra e ruotando la **manopola dello ZOOM.**
7. Selezionare “Add” e spostare il **Joystick** a sinistra o a destra o premere il tasto **IRIS OPEN**. Verrà visualizzato il numero azione memorizzato.
8. Per aggiungere un altro numero azione, ripetere i passaggi da 1 a 7.

Modificare un'azione memorizzata:

1. Selezionare il numero azione desiderato spostando il **Joystick** a sinistra o a destra oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del numero azione.
2. Modificare ciascuna azione come indicato nelle procedure riportate sopra.
3. Selezionare “Add” e spostare il **Joystick** a sinistra o a destra o premere il tasto **IRIS OPEN**. Verrà visualizzato il numero azione memorizzato.

Eliminare un'azione memorizzata:

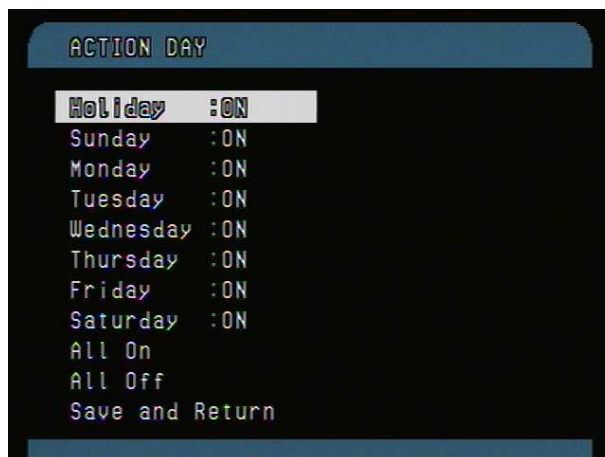
1. Selezionare il numero azione desiderato spostando il **Joystick** a sinistra o a destra oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del numero azione.
2. Selezionare “Delete” e spostare il **Joystick** a sinistra o a destra o premere il tasto **IRIS OPEN**. Il valore opzione memorizzato ritorna sui valori predefiniti.

NOTA: l'azione pianificata non ha una durata. Sarebbe necessario impostare la seconda azione in modo tale da terminare l'azione precedente.

Ad esempio, supporre di voler attivare una telecamera in modalità B/W dopo le 22:00 e in modalità Day/Night automatica dalle 6:00 ogni giorno. Innanzitutto, programmare un tipo di funzione per impostare “D/N:B/W” alle 22:00 ogni giorno. Secondariamente, programmare un tipo di funzione per impostare “D/N:AUTO” alle 6:00 ogni giorno nell'altro numero azione. Se si programma solo la prima azione,

la telecamera funziona sempre in modalità B/W. Sarà quindi necessario non dimenticare di programmare la seconda azione per il giorno ogni notte e le opzioni per l'uscita allarme

NOTA: la funzione per il giorno e la notte (D/N:COLOR, D/N:B/W,D/N:AUTO) modifica le impostazioni del menu della telecamera e non ha alcun effetto sui Preset. Si consiglia quindi di impostare altri Preset per la notte.

ACTION DAY

HOLIDAY:

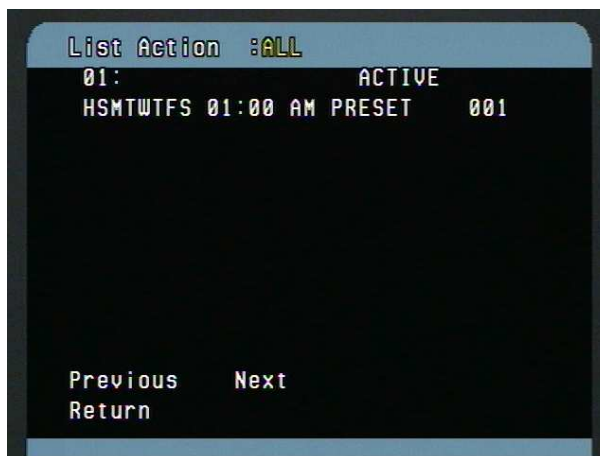
- **NO** : l'azione non verrà eseguita in un giorno della settimana in cui è prevista, se tale data è presente nella lista delle vacanze.
- **On** : l'azione viene eseguita in un giorno, la cui data è presente nella lista delle vacanze.
- **Off** : l'azione viene eseguita solamente in un giorno della settimana impostato. le vacanze non hanno alcun effetto sull'azione.

SUNDAY- SATURDAY

- **On** : l'azione viene eseguita in un giorno della settimana impostato.
- **Off** : l'azione non viene eseguita in un giorno della settimana impostato.

- **ALL ON** : impostare tutti i giorni su “On” per una maggiore comodità.
- **ALL OFF** : impostare tutti i giorni su “Off” per una maggiore comodità.

1. Selezionare il giorno desiderato spostando il **Joystick** su o giù oppure ruotando la **manopola dello ZOOM** nel campo del numero azione.
2. Selezionare l'opzione desiderata spostando il **Joystick** a sinistra o a destra e ruotando la **manopola dello ZOOM.**
3. Selezionare “Save and Exit” e spostare il **Joystick** a sinistra o a destra oppure premere il tasto **IRIS OPEN**. Il menu ritornerà alla pagina precedente.

2.5 LIST ACTION (MENU => Actions Setup => List Action)

Tipo lista azioni:

ALL, Preset, Scan, Pattern, Tour, Auto Pan, Day/Night, Alarm Out, Alarm In

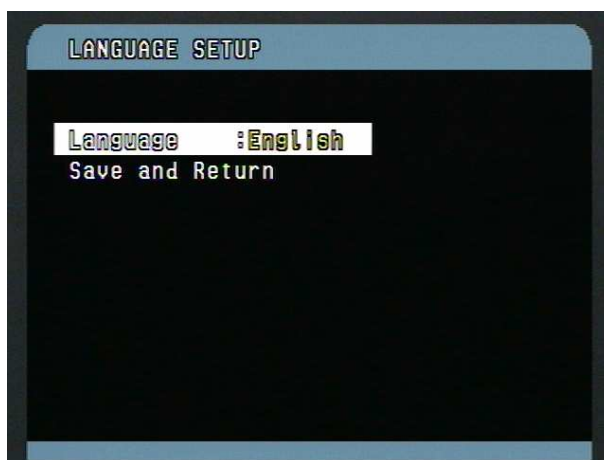
1. Selezionare la lista azioni spostando il **Joystick** su o giù.
2. Ruotare la **manopola dello ZOOM** per selezionare il tipo di funzione nel campo List Action.
3. Spingere il **Joystick** a destra per ordinare la lista in base al tipo di azione selezionato.
4. Spingere il **Joystick** a destra o a sinistra in “Previous Next” per visualizzare i numeri successivi.

3. SCREEN (MENU => Screen)

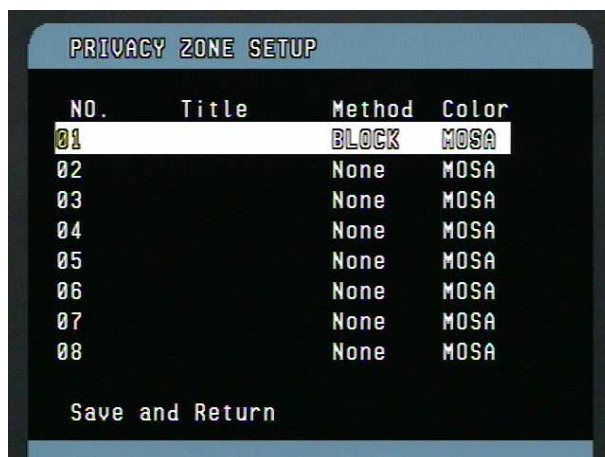
Premendo il pulsante **MENU** sul controller della tastiera, verrà visualizzato il seguente **MAIN MENU** sullo schermo del monitor.

Evidenziare **Screen** e quindi ruotare il **Joystick** in senso antiorario/orario per accedere al menu **Screen**.

3.1 LANGUAGE SETUP (MENU => Screen => Language)

Spostare la manopola del joystick a destra per selezionare le opzioni della funzione **Language**.

Sarà possibile selezionare la lingua preferita, spostando il joystick a destra su Language ENGLISH.

3.2 PRIVACY ZONE SETUP (MENU => Screen => Privacy Zone)

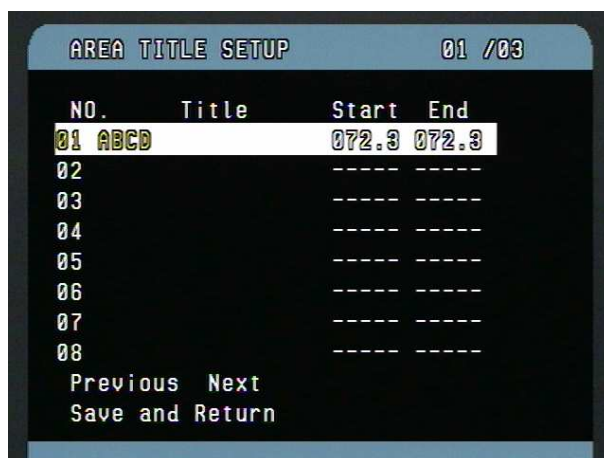
Evidenziare Privacy Zone e quindi spostare il joystick a destra per accedere al menu.
Questa funzione disattiva la visualizzazione di aree riservate per ragioni di privacy. Consente di mascherare fino a 8 visualizzazioni indesiderate per telecamera.

1. Selezionare l'opzione Privacy Zone spostando il **Joystick** su o giù e spostare il joystick a destra per accedere al menu dei dettagli.
2. Selezionare il numero della zona di privacy spostando il joystick su o giù.
3. Per immettere il nome della zona, ruotare la manopola in senso orario o antiorario. Selezionare i caratteri alfanumerici, ruotando la manopola. Spostarsi sulla posizione del carattere successivo, spostando il Joystick a destra. Per terminare l'immissione del titolo, spostare il **Joystick** giù o premere il tasto **ENTR**.
4. Per regolare l'area "contrassegnata" (privacy), premere e tenere premuto il tasto **SHFT/PGM** e quindi utilizzare il **Joystick** (direzione e zoom) per impostare la visualizzazione desiderata. Rilasciare il tasto, la colonna a destra verrà impostata su ON. (Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante zoom per attivare il comando PTZ per selezionare la visualizzazione e premere il pulsante Focus per uscire dalla modalità di comando).
5. Utilizzare il tasto Home per eliminare la zona contrassegnata, o spostare il **Joystick** a destra o a sinistra per attivare o disattivare la zona memorizzata.
6. Selezionare l'opzione Save and Exit spostando il **Joystick** su o giù. Salvare e uscire dal programma spostando il **Joystick** a destra. Premere **ESC** per uscire dal programma senza salvare.

   Premere il pulsante **HOME** o **Off** per eliminare la zona di privacy programmata.

3.3 NORTH DIRECTION (MENU => Screen => North Direction)

Premere e tenere premuto il tasto **SHFT/PGM** e quindi utilizzare **Joystick** (direzione e zoom) per impostare la direzione desiderata. Rilasciare il tasto; nella voce posizione verrà visualizzato l'angolo di panoramica corrente. (Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante zoom per attivare il comando PTZ per selezionare la visualizzazione e premere il pulsante Focus per uscire dalla modalità di comando).

3.4 ZONE TITLE (MENU => Screen =>Zone Title)

Immettere un nome specifico in una sezione d'angolo compresa tra Start ed End.

1. Premere **MENU => Screen => Zone Title** per visualizzare il menu del titolo zona sul monitor.
2. Selezionare il numero di zona, spostando il **Joystick** su o giù. Selezionare Start, End o la colonna del numero da impostare spostando la manopola a destra o sinistra. La colonna selezionata verrà evidenziata.
3. Ruotare la manopola del joystick sul numero di colonna per immettere il titolo della zona. Selezionare i caratteri alfanumerici, ruotando la manopola. Posizionarsi sul carattere successivo, spostando il **Joystick** a destra. Per terminare di immettere il titolo, spostare il **Joystick** in basso.
4. Per regolare il limite di panoramica, premere il tasto **SHFT/PGM** e tenerlo premuto. Quindi utilizzare il **Joystick** per accedere alla direzione desiderata. Il limite finale deve indicare una direzione maggiore. (Start < End). (Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante per attivare il comando PTZ per selezionare la visualizzazione e premere il pulsante Focus per uscire dalla modalità di comando).
5. PREV NEXT: andare alla pagina precedente o successiva del menu
6. Salvare e uscire dal programma spostando il **Joystick** a destra. Premere ESC per uscire dal programma senza salvare.

NOTA: per posizionare la telecamera verticalmente a un angolo superiore a 90°, è necessario prima spostare la telecamera Dome di 90° in senso verticale. In caso contrario, la telecamera si sposterà automaticamente di 90° in senso verticale, quando si imposta la posizione.

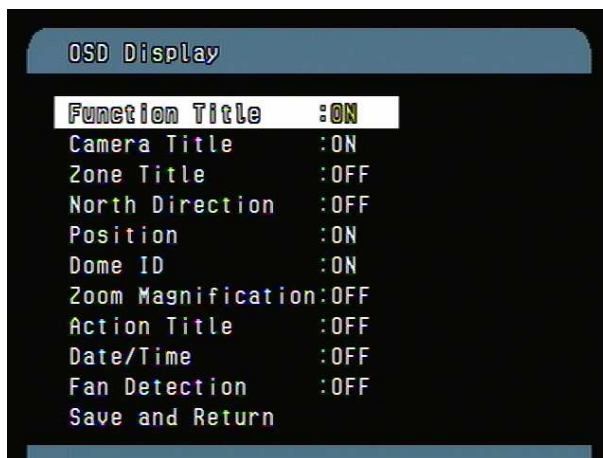
Tenere premuto il tasto **SHFT/PGM** e utilizzare il **Joystick** (direzione e zoom) per impostare la direzione desiderata. Rilasciare il tasto e, nella voce della posizione, verrà visualizzato l'angolo di panoramica corrente. (Oppure ruotare la manopola dello zoom o premere il pulsante zoom per attivare il comando PTZ per selezionare la visualizzazione e premere il pulsante Focus per uscire dalla modalità di comando).

. PROGRAMMAZIONE E UTILIZZO

3.5 CAMERA TITLE (MENU => Screen => Camera Title)

Questa funzione consente all'utente di impostare il titolo della telecamera e il relativo utilizzo sullo schermo.

Ruotare la manopola del joystick su Camera Tilie. Fare riferimento al titolo Preset

3.6 OSD DISPLAY (MENU => Screen => OSD Display)

Le seguenti impostazioni sono disponibili per tutte le etichette eccetto l'allarme.

- OFF : l'etichetta non viene visualizzata quando attivata.
- ON : l'etichetta viene visualizzata costantemente quando attivata.
- 2,5,10 SEC viene visualizzato per i secondi selezionati dopo l'attivazione.

Le opzioni allarme e data/ora hanno solamente le funzioni “On” e “Off”.

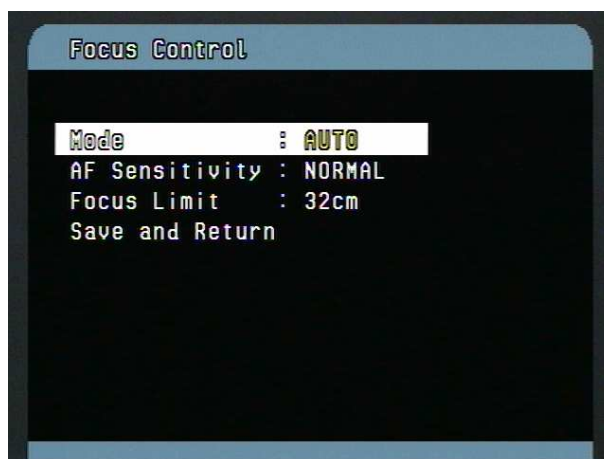
- **North Direction** : ON / OFF

“ON” imposta la direzione corrente come N(north) e l'angolo coordinate su 000. “OFF” nasconde il titolo direzione. A ogni rotazione in senso orario di 90°, il titolo verrà modificato in E(East), S(South), W(West). Se si utilizza l'opzione ON/OFF frequentemente, si consiglia di impostare “North” come Preset. Richiamare il Preset “North” prima di abilitare il titolo direzionale.

4. CAMERA SETUP (MENU => Camera)

NOTA: le funzioni del menu possono variare in base al modulo della telecamera.

- **Back Light :** i soggetti davanti a sfondi luminosi risulteranno più nitidi con la funzione BLC ON.
  NOTA: l'opzione Back Light funziona solo in modalità AUTO.
- **Sharpness :** più alto è il valore, più saranno ottimizzati i contorni dell'immagine, TYPE A:(0~15), TYPE B:(0~63,AUTO)
- **Digital Zoom** OFF : il range dello zoom è limitato all'ottico.
  2x : lo zoom è estendibile fino a 2 volte il range digitale.
  4x : lo zoom è estendibile fino a 4 volte il range digitale.
  MAX: lo zoom è estendibile fino al range max dello zoom digitale.

4.1 FOCUS CONTROL (MENU => Camera =>Focus Control)

- **Mode** : AUTO / MANUAL

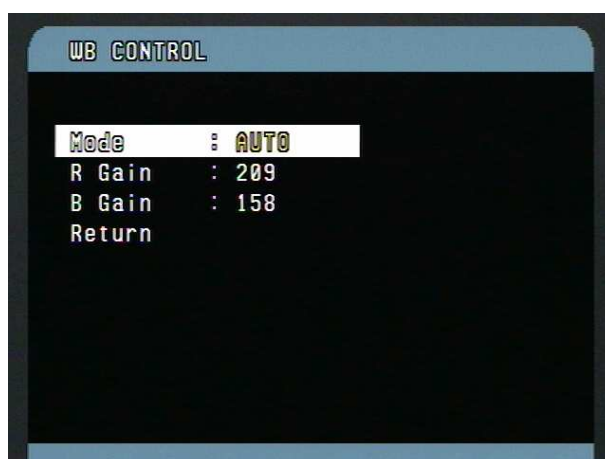
- **AF Sensitivity** : NORMAL / LOW

  NORMAL: utilizzare questa opzione per la ripresa di movimenti rapidi.

  LOW : offre una migliore stabilità della messa a fuoco. In condizioni di scarsa illuminazione, l'opzione Auto Focus interrompe il funzionamento anche quando la luminosità cambia, garantendo immagini stabili di soggetti in movimento.

- **Focus Limit** : questa distanza è un valore approssimativo e la messa a fuoco viene attivata dal valore dell'impostazione.

CAUTELA: evitare l'utilizzo continuo (24 ore su 24) della funzione di messa a fuoco automatica in condizioni di movimento intensivo della telecamera. Ciò potrebbe ridurre la durata dell'obiettivo.

4.2 WB (white balance) (MENU => Camera => WB Control)

- **Mode** : AUTO / INDOOR / OUTDOOR / ONE PUSH / ATW / MANUAL

  MANUAL : controllo del guadagno R e B

  AUTO : calcola automaticamente il valore di bilanciamento del bianco utilizzando le informazioni sul colore di tutto lo schermo. (Da 3000 a 7500 °K)

  INDOOR : 3200 K modalità di base.

  OUTDOOR : 5800 K modalità di base.

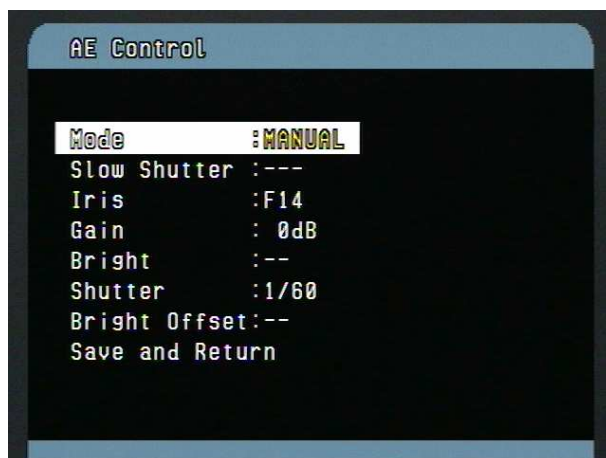
  ONE PUSH : la modalità di bilanciamento del bianco One push è una modalità WB fissa che può essere regolata automaticamente durante la sosta dopo il movimento.

  ATW : monitoraggio automatico bilanciamento del bianco. (Da 2000 a 10000°K)

- **RGAIN** : ~ 255
- **BGAIN** : 0 ~ 255

Utilizzare la modalità AUTO per l'utilizzo normale.

Le modalità RGAIN/BGAIN sono controllabili solo in modalità MANUAL

4.3 AE CONTROL (MENU => Camera => AE Control)

- **Mode** : AUTO / MANUAL / SHUTTER / IRIS / BRIGHT
  AUTO : Iride e guadagno automatici, velocità shutter fissa (NTSC: 1/60 sec, PAL: 1/50 sec)
  MANUAL : Shutter, iride e guadagno variabili.
  SHUTTER : velocità shutter variabile, iride e guadagno automatici.
  IRIS : iride, guadagno automatico e velocità shutter automatici.
  BRIGHT : iride e guadagno variabili
- **Slow Shutter :** ON/OFF (solo in modalità AUTO)
- **Iris** : CLOSE / F28 / F22 / F19 / F16 / F14 / F11 / F9.6 / F8.0 / F6.8 / F5.6 / F4.8 / F4.0 /F3.4 /F2.8 / F2.4 / F2.0 / F1.6: MODELLO 36X
- **Gain** : 0 / 2 / 4 / 6 …… / 28 / -3 DB
- **Bright** : 0, 1,2, 3, 4 ..... 29, 30,31
- **Shutter** : 1/1 , 1/2 , 1/4(3), 1/8(6). .. 1/4000(3500), 1/6000, 1/10000
- **Bright Offset :** regolare il livello di luminosità (-7,…,0 (predefinito),…+7)(solo in modalità AUTO, SHUTTER, IRIS)

NOTA: i valori in ( ) sono per la telecamera PAL.

PROGRAMMAZIONE E UTILIZZO

4.4 NIGHT SHOT MENU (MENU => Camera =>Night Shot)

L'opzione Night Shot rimuove il filtro IR Cut della telecamera e rende la telecamera sensibile all'illuminazione ad infrarossi.

Se la modalità Night Shot della telecamera selezionata è impostata su Manual, **10+ ON** abiliterà la modalità Night Shot, **10+ OFF** disabiliterà la modalità Night Shot.

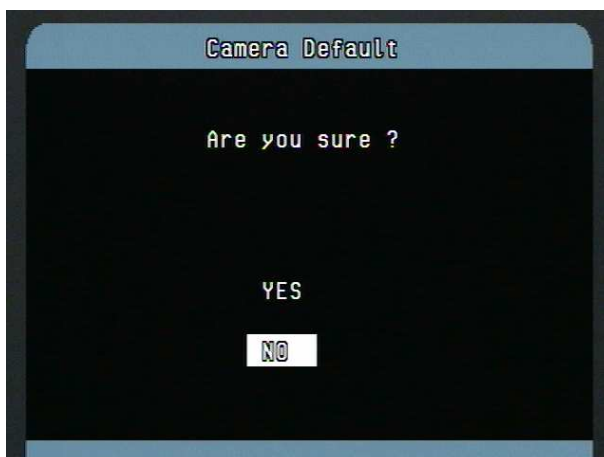
- **Mode** : MANUAL / AUTO

  AUTO : La telecamera passa automaticamente alla modalità B&W in condizioni di scarsa illuminazione.

  MANUAL : controlla manualmente la modalità Night Shot nell'opzione LOCAL CONTROL.

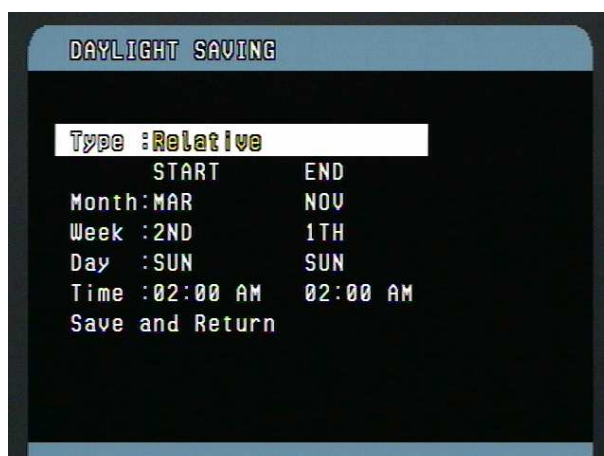
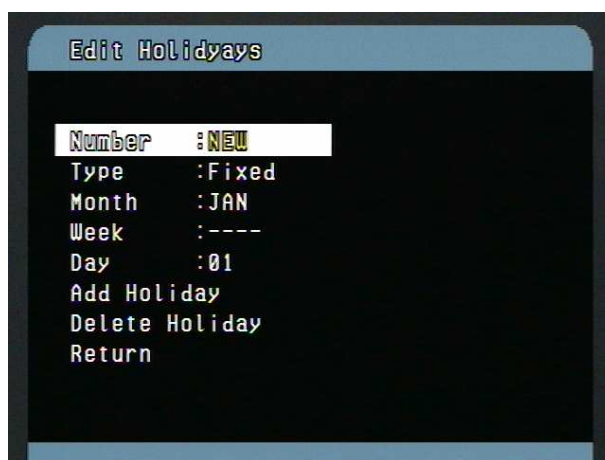
Attivare/disattivare la modalità • Night Shot da remoto premendo **10+ ON** / **10+ OFF**.

4.5 CAMERA DEFAULT (MENU => Camera =>Camera Default)

Reimposta tutti i valori modificati della telecamera sulle impostazioni predefinite.

5. TIME/DATE SETUP (MENU => Time & Date)

Nota: alla prima installazione della telecamera Dome, l'orologio non funziona. Per attivarlo, modificare la data e l'ora.

È possibile modificare la data e l'ora sul monitor, quando l'opzione Date/Time è impostata su ON nel menu di visualizzazione.

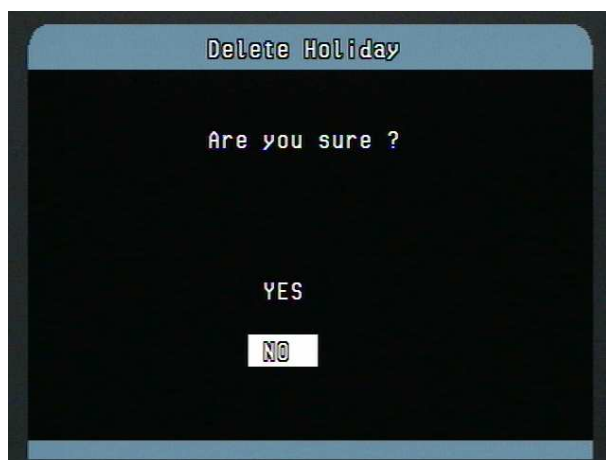
5.1 EDIT DAYLIGHT SAVINGS (MENU => Time & Date => Edit Daylight Savings)

5.2 EDIT HOLIDAYS (MENU => Time & Date => Edit Holidays)

È possibile aggiungere fino a 50 giorni di vacanza.
Per creare una vacanza, seguire la procedura riportata di seguito.

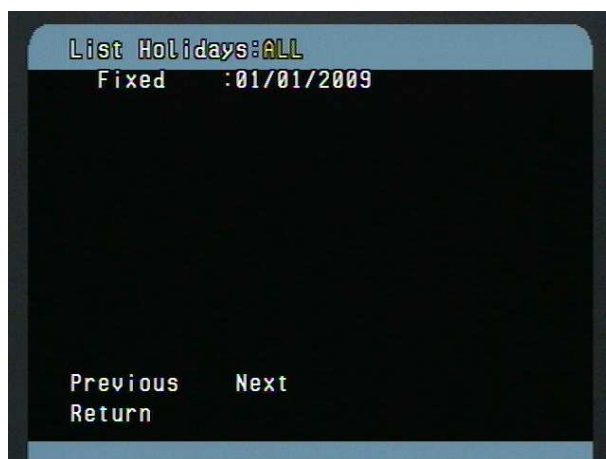
1. Selezionare “NEW” spostando il joystick a destra nel campo del numero.
2. Selezionare ili tipo.
   Fixed : la data del giorno di vacanza è la stessa ogni anno.
   Relative : la data del giorno di vacanza è diversa ogni l'anno, ad esempio il quarto giovedì di novembre.
3. Selezionare il mese, la settimana (solo il tipo relativo) e il giorno.
4. Selezionare “Add Holiday” e spostare il joystick a destra.

5. Selezionare “Yes” e spostare il joystick a destra.
6. Ripetere i passaggi da 1 a 5 per creare un altra vacanza.
7. Selezionare “Exit” e spostare il joystick a destra.

Per modificare una vacanza, seguire la procedura riportata di seguito.

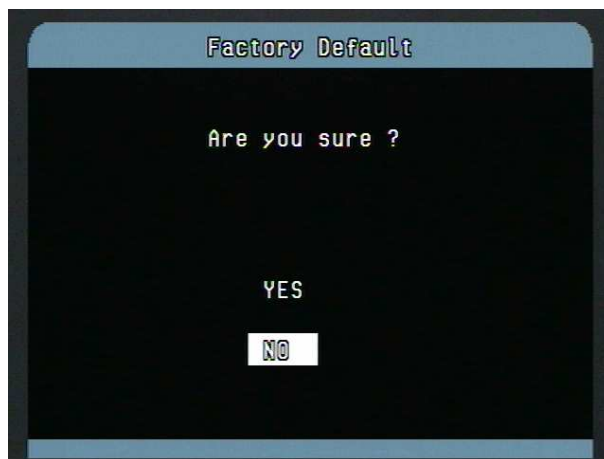
1. Selezionare il numero desiderato, ruotando la manopola dello zoom nel campo del numero.
2. Seguire i passaggi da 2 a 5 riportati sopra.

Per eliminare una vacanza, seguire la procedura riportata di seguito.

1. Selezionare il numero da eliminare.
2. Selezionare “Delete Holiday” e spostare il joystick a destra.
3. Selezionare “YES” e spostare il joystick a destra, il numero successivo verrà visualizzato nel campo del numero. Se non viene aggiungo alcun numero, nel campo numero viene visualizzato “NEW”.
4. Ripetere i passaggi da 1 a 3.
5. Selezionare “Exit” e spostare il joystick a destra.

5.3 List Holidays (MENU => Time & Date => List Holidays)

• **List Holiday : ALL, Each Month**

1. Selezionare il tipo di lista ruotando il **Joystick** e spostando il **Joystick** a destra
2. Spingere il **Joystick** a destra o a sinistra in “Previous Next” per visualizzare le voci successive.

6. DATA SETUP (MENU => Data Setup)

6.1 FACTORY DEFAULT (MENU => Data Setup => Factory Default)

L'opzione Factory Default cancella i dati programmati e ripristina lo stato iniziale, ad eccezione di quanto segue.

- Ora e data
- Lista allarmi

6.2 ERASE PROGRAMMED DATA (MENU => Data Setup => Erase Programmed Data)

Cancellare i dati programmati nella EEPROM della telecamera Dome selezionata
Il valore offset originale non viene modificato.

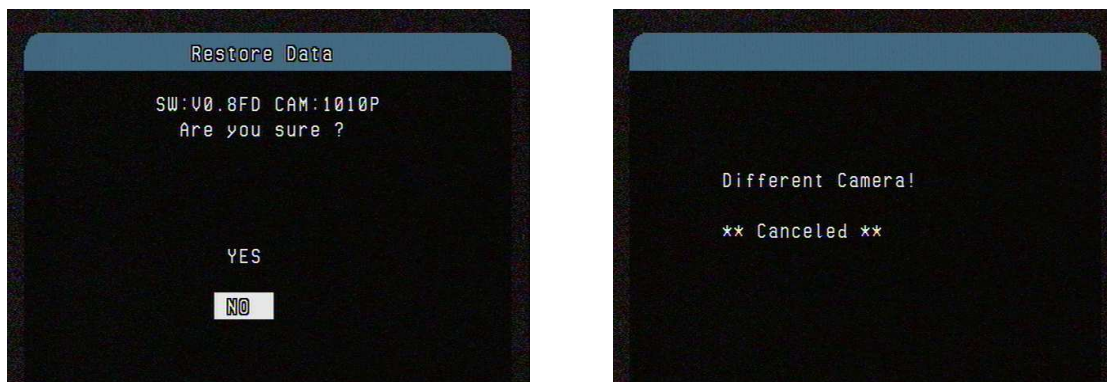
1. Impostare l'opzione "ON" che si desidera cancellare
2. Ruotare il **Joystick** in senso antiorario/orario (oppure spostare il **Joystick** a destra o a sinistra) su ERASE.

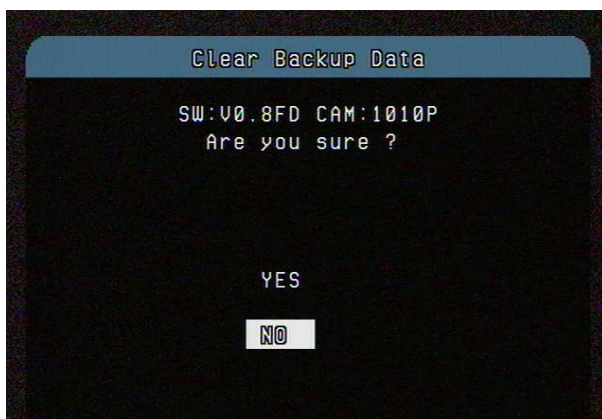
CAUTELA : a meno che non siano stati scaricati in una posizione sicura, tutti i dati della telecamera Dome selezionata verranno persi. (Fare riferimento alla funzione di caricamento/scaricamento dei dati nell'utilità di configurazione della tastiera)

6.3 BACKUP DATA (MENU => Data Setup => Backup Data)

Questa funzione memorizza i valori di impostazione nella memoria di backup della telecamera Dome

Nota : se sulla scheda del connettore non c'è memoria disponibile, viene visualizzato il messaggio "No backup memory" (memoria di backup non disponibile).

6.4 RESTORE DATA (MENU => Data Setup => Restore Data)

Questa funzione ripristina i valori di impostazione della telecamera Dome della memoria di backup.

6.5 CLEAR DATA (MENU => Data Setup => Clear Data)

Questa funzione cancella tutti i dati della memoria di backup.

7. SETUP (MENU => Setup)

7.1 PRESET FREEZE (MENU => Setup => Preset Freeze)

• ON: l'immagine viene congelata durante il richiamo del Preset.

7.2 SPEED (MENU => Setup => Speed)

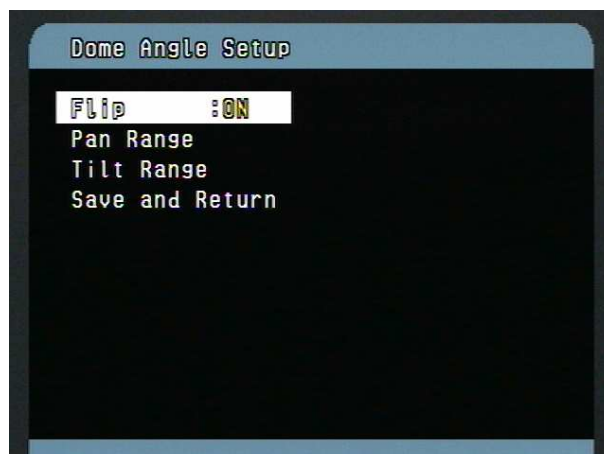
L'utente può selezionare le curve di velocità preferite del controllo manuale.
(LENTA/ MEDIA/VELOCE)

7.3 RESPONSE (MENU => Setup =>Response)

• **ON** : la telecamera Dome invia un pacchetto di risposta dopo la ricezione del pacchetto di comando
• **OFF** : la telecamera Dome non invia un pacchetto di risposta dopo la ricezione del pacchetto di comando

7.4 EZ-Coax (MENU => Setup => EZ-Coax)

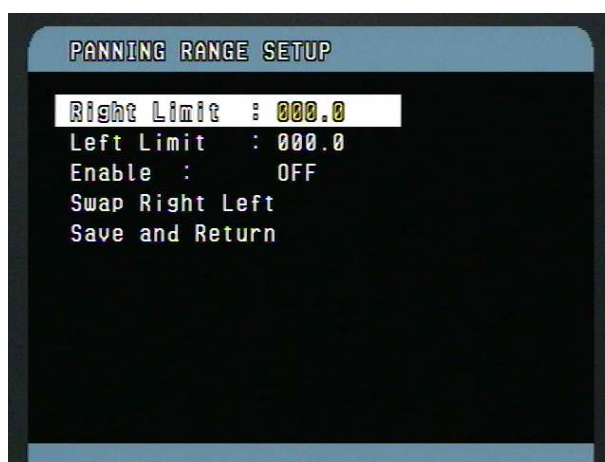
• **ON** : abilitare EZ-coax
• **OFF**: disabilitare EZ-coax

7.5 DOME ANGLE (MENU => Setup =>Dome Angle)

7.5.1 FLIP (MENU => Setup =>Dome Angle=>Flip)

Se la telecamera Speed Dome viene montata a soffitto, consente di rilevare un soggetto in movimento in un percorso direttamente sotto la telecamera:

ON : Quando la telecamera raggiunge l'oggetto direttamente sopra il pavimento, la telecamera Dome rileva tale soggetto in modo nitido correggendo digitalmente l'immagine.

OFF : La telecamera Dome non esegue rotazioni.

7.5.2 PANNING RANGE (MENU => Setup => Dome Angle => Pan Range)

Quando la telecamera Dome viene installata vicino a una parete o ad angolo, l'utente può limitare il range della panoramica.

7.5.3 TILT OVER ANGLE (MENU => Setup => Tilt Range)

Questa opzione viene utilizzata per impostare il limite dell'angolo di visualizzazione orizzontale, in modo che l'anello o il soffitto non ostruiscano l'immagine orizzontale durante lo zoom out (grandangolo).

ON: in alcune situazioni, potrebbe essere necessario che la telecamera Dome abbia una visualizzazione più ampia. Quando si seleziona questa opzione, la telecamera Dome si inclinerà per superare il livello di visualizzazione orizzontale (circa - 5 gradi). Quando l'obiettivo esegue lo zoom out, è possibile visualizzare la linea del soffitto. Ma quando l'obiettivo esegue lo zoom in, l'angolo di visualizzazione si restringe e la linea del soffitto scompare.

Without Bubble: il range di inclinazione della telecamera è limitato alla visualizzazione orizzontale in modo tale che l'immagine visualizzi la linea del soffitto.

With Bubble: l'angolo di inclinazione della telecamera è limitato alla visualizzazione al di sotto della linea orizzontale (10 gradi).

AUTO: il range di inclinazione della telecamera viene limitato automaticamente in base al rapporto zoom (-5 ~ 10 gradi) in caso di movimenti verticali.

7.6 CALIBRATION (MENU => Setup => Calibration)

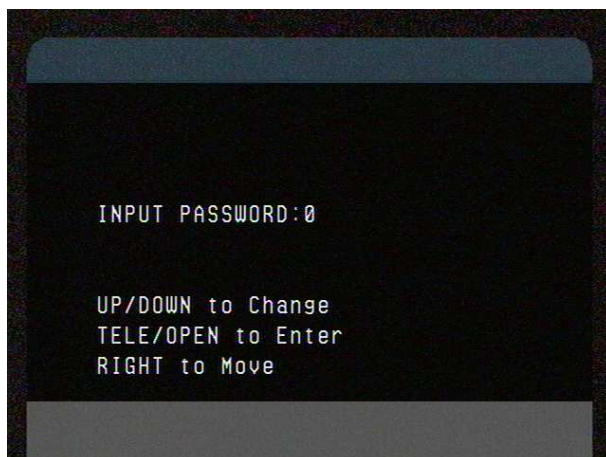
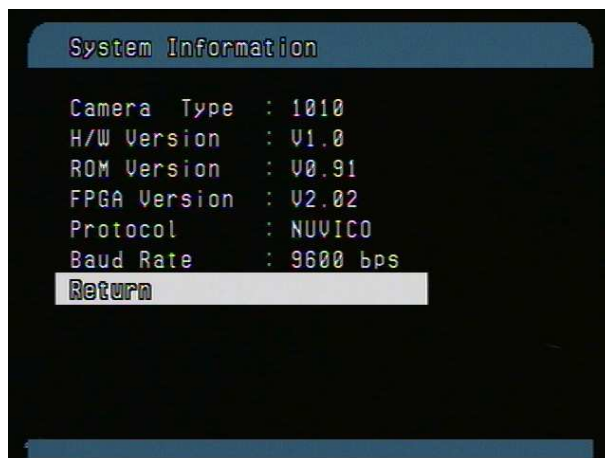
- **Reset Origin** : calibrare il punto di ORIGINE.
- **Offset Origin** :regolare gli errori di posizionamento effettuati all'installazione.
- **Offset** : per abilitare l'offset origine, impostare l'opzione “Offset” su Enable.
- **Auto Calibration** : abilita la funzione di calibrazione automatica

7.7 PASSWORD SETUP (MENU => Setup =>Password)

In questo menu è possibile modificare la password di 4 caratteri numerici.
la password predefinita è **1111**.

Edit Password

1. Selezionare questa opzione utilizzando il joystick.
2. Selezionare il numero desiderato spostando il joystick su e giù, quindi ruotare la manopola del joystick.
3. Per impedire la registrazione di questo numero della password, selezionare l'altro numero spostando il joystick su e giù.
4. Per spostarsi nel numero successivo, spostare il joystick a destra.
5. Ripetere i passaggi da 2 a 4 fino a 4 cifre. Viene quindi visualizzata la richiesta di conferma del nuovo numero.
6. Ripetere i passaggi da 2 a 4 perché i quattro numeri siano uguali, come al passaggio 5.
7. Se le due password corrispondono, la modifica della password è stata completata. Se le due password non corrispondono, viene visualizzato il messaggio “Password is not changed” (Password non modificata). In questo caso, riprovare.

Nota: quando è attiva l'opzione Password Enable, viene visualizzata la finestra di immissione della password per accedere al menu, come riportato di seguito**.**

7.8 SYSTEM INFORMATION (MENU => Setup => System Information)

Questa schermata visualizza le informazioni relative alla telecamera Dome per l'assistenza o per la risoluzione dei problemi

SPECIFICHE TECNICHE

Obiettivo

Telecamera (1010 / 1010P / 1020 / 1020P: 36X)	
Sensore immagini	CCD EX-view HAD a colori da 1/4" (Sony)
Elementi immagine	NTSC : 768x494 circa 380K pixel PAL : 752x582 circa 440K pixel
Risoluzione orizzontale	550/550 linee (NTSC/PAL)
Obiettivo	Zoom ottico 36x con messa a fuoco automatica Zoom digitale 12x F1.6 - F4.5, f=3.4mm - 122.4mm
Angolo di visualizzazione	Circa da 57,8° (WIDE end) a 1,7° (TELE end)
Illuminazione minima	1.4 lux (F1,6, velocità shutter normale) 0.1 lux (F1,6,1/4S(NTSC) OR 1/3S(PAL) 0.01 lux (1/4(3)s con filtro IR Cut rimosso)
Rapporto S/N	Più di 50 dB
WDR	SÌ

Le specifiche sono soggette a modifica senza preavviso.

SPECIFICHE TECNICHE

Dome Drive

Generali	
Certificazione	CE EMC, FCC CLASS A
Elettriche	
Tensione di ingresso	Da 18 a 30 VCA; 24 VCA nominali, protezione da sovratensione per la linea di alimentazione integrata
Requisiti di alimentazione	24 VCA/VCC 850mA
Consumo	Max 20W
Uscita allarme	2 relè normali da 24 VCC/1A Max (NC/NO selezionabili)
Ingresso allarme	8 contatti normali puliti (NC/NO selezionabili)
Controllo	Baud rate telemetria RS-485: 2400~38400bps (predefinita:9600bps)
Tempo di accesso	0,75 secondi tempo massimo di richiamo Preset
ID (Indirizzo telecamera)	Fisico 999, logico 3999
Meccaniche	
Dimensioni	Vedere la figura16
Peso	Circa 3,8 kg
Angolo panoramica	Rotazione continua 360□
Velocità	Da 0.1° a 105°/sec. (proporzionale allo zoom)
	420°/sec. max (con il tasto Turbo premuto)
	Velocità Preset: 420°/sec
Ripetibilità	0,2°
Flip	Rotazione di 180° al livello di inclinazione massimo
Autoscan	16 auto scan incluso il Vector scan/1 Auto Pan
Posizione Preset	248 posizioni con stato della telecamera (titolo da 16 caratteri)
Tour	8 tour
Pattern	8 pattern, 480 secondi
On-Screen Display	Visualizza l'ID della telecamera e il nome area sullo schermo
Ambiente	
Temp. di esercizio	Da 0°C a 50°C (da 32°F a 122°F)
Umidità di esercizio	Da 0 a 90% RH (senza condensa)
Temp. di stoccaggio	Da -20°C a 60°C (da 4°F a 140°F)

Le specifiche sono soggette a modifica senza preavviso.

Dimensioni

Figura 16- Dimensioni

APPENDICE

Risoluzione dei problemi

Se si verificano errori, accertarsi di aver effettuato l'installazione attenendosi alle istruzioni del presente manuale. Isolare il problema dalle apparecchiature nel sistema e consultare il manuale dell'apparecchio per ulteriori informazioni.

Problema	**Soluzione**
Assenza segnale video.	Verificare che l'alimentazione sia collegata a tutti i componenti del sistema. Verificare che gli interruttori di alimentazione siano accesi. Controllare che i connettori BNC siano collegati in modo adeguato.
Scarsa qualità video.	Controllare il livello di tensione della telecamera Dome. Controllare la tensione dell'alimentazione (nominale 24VCA)
Le telecamere Dome perdono le proprie posizioni.	Reimpostare le telecamere utilizzando i menu di configurazione Dome. Verificare l'eventuale presenza di rumori anomali. Controllare il livello di tensione della telecamera Dome.
Il numero della telecamera non corrisponde al numero del multiplexer.	Controllare l'ID della telecamera e collegare il cavo BNC nell'ingresso appropriato del multiplexer.